

HORA DE INICIO	HORA DE FINALIZACIÓN	FECHA			LUGAR
04:15 p.m.	05:47 p.m.	DIA	MES	AÑO	Pabellón Bronx Distrito Creativo Calle 10 cra 15 a - Barrio Voto Nacional.
		26	04	2023	

TEMA:	Ajustes a la Salida Gráfica de la Deriva 2.0 Centro Histórico
OBJETIVO DE LA REUNIÓN:	Realizar los ajustes a la Salida Gráfica de la Deriva 2.0, de acuerdo a los aportes ciudadanos para el proceso de validación del producto final.

PARTICIPANTES		
NÚMERO DE PARTICIPANTES		SE ANEXA LISTADO DE ASISTENCIA , uno de los asistentes se retiró de la reunión sin firmar lista de asistencia
SERVIDORES PÚBLICOS SDP	4	
ASISTENTES NO SDP	4	

AGENDA PROPUESTA PARA EL ESPACIO		
ACTIVIDAD (Orden del día)		TIEMPO ESTIMADO
1.	Introducción al espacio y acuerdos para el desarrollo	4:15 p.m. – 4:35 p.m.
2.	Comentarios por parte de la ciudadanía y realización de ajustes.	4:35 p.m. – 5:30 p.m.
3.	Validación de la Salida Gráfica y cierre	5:30 p.m. – 5:45 p.m.
OBSERVACIONES SOBRE LAS ACTIVIDADES: (Solo cuando se generen cambios en el Orden del Día)		

PREPARACIÓN DE LA REUNIÓN

(Contexto Previo)

Canales de convocatoria implementados:

Correos electrónicos ☐ Volanteo y perifoneo ☒ Vídeos ☐ Oficios de invitación ☐ Publicación en redes ☐

¿Se remitió información previa durante la convocatoria:

(Presentación de Contenido, piezas informativas, enlaces electrónicos, decretos, reglamentaciones u otros documentos oficiales, informes, cartografía técnica, u otro tipo de información)

Sí ☐ No ☒

Detalle de la información previa enviada:

No aplica

DESARROLLO DE LA REUNIÓN
1. Introducción al espacio y acuerdos para el desarrollo

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

La profesional Paula González, de la Oficina de Participación y Diálogo de Ciudad de la SDP, realiza la instalación del espacio hacia las 4:15 p.m., con un saludo de bienvenida y brinda aclaración sucinta del objetivo del espacio, el cual tiene como finalidad realizar los ajustes de acuerdo a los aportes ciudadanos de aquellas personas que asistieron a la Deriva y teniendo en cuenta el objetivo del producto.

Mónica Cantor, de la Oficina de Participación y Diálogo de Ciudad de la SDP, comenta que el objetivo de las salidas gráficas de las Derivas es generar la representación visual y gráfica de los principales resultados que se encontraron en el recorrido vivencial. Además, se busca que en los textos que se observan en el mapa, se evidencien las oportunidades y potencialidades que se encontraron en cada uno de los puntos en clave de los temas de proximidad.

Hilda Lozano, veedora Bronx, comenta que se debería leer cada uno de los puntos de la Deriva para ir haciendo aportes.

Johana Paez Molano, menciona que lo primero que se debe hacer antes de leer la Salida Gráfica, es que Alejandro Cubillos, quien ha estado acompañando este proceso con la SDP, comente un poco lo sucedió con el proceso de la Deriva.

Además, puntualiza que algunos acuerdos que se llegaron en la Deriva, no se cumplieron de parte de la Secretaría Distrital de Planeación (SDP), por ejemplo: *“Era que la Deriva, hasta que nosotros no la aprobáramos, no fuera publicada en el taller y fue publicada ese día”*. Finalmente, menciona que es una falla que tiene la comunidad, creer en la palabra de los contratistas y funcionarios que muchas veces sobrepasan las mismas decisiones de las personas.

Alejandro Cubillos, pregunta ¿Ya para que este ejercicio?, debido a que uno de los compromisos era que el ejercicio de validación de la Deriva se realizara previo a la publicación del producto; no posterior a la exposición de la Deriva en el taller.

Paula González, SDP, aclara que en el taller de co-creación, se expuso la Deriva pero con la claridad que estaba en proceso de validación por la comunidad. Lo anterior, se mencionó verbalmente en el transcurso del taller y a través de un mensaje impreso y aclaratorio en el lugar donde se expuso la Salida Gráfica.

Mónica Cantor, SDP, agrega que los insumos como las Derivas quedan como aportes al proceso de formulación de las Unidades de Planeamiento Local (UPL) y menciona que lo que se valide en esta reunión será publicado en la página web de la SDP y se enviará por medio de correo electrónico a las personas que participaron en el proceso.

Johana Paez Molano, solicita que la contextualicen sobre las Derivas, momento en el cual realiza una serie de preguntas, que están consignadas en la parte final de esta acta; en la sección - *relación de preguntas y solicitudes ciudadanas*.

Después de las preguntas realizadas por Johana Paez Molano y contestadas por la contratista de la SDP, Monica Cantor. La ciudadana expresa que continúa sin entender la razón por la cual la Deriva de la UPL Centro Histórico, solo se realizó en el territorio de Los Mártires y sin visitar otras áreas relevantes del Centro Histórico.

Mónica Cantor, responde que debido al alcance que tiene la entidad en cuanto a recursos humanos y tiempos, se dificulta hacer recorridos puntuales en cada uno de los territorios. Razón por la cual, en los talleres de co-creación, se invita de manera amplia y masiva a las personas para hacer un ejercicio similar a los que se hacen en las Derivas, pero en mesas de co-creación. En estas mesas se trabaja toda la dimensión de la UPL y se recogen los aportes en términos de oportunidades y potencialidades en clave de proximidad de todo el territorio.

Hilda Lozano, comenta que ciudadanos como ella que habitan el territorio por más de 60 años, no están de acuerdo con las UPL y aclara que eso no es un proceso inmediato.

Mónica Cantor, SDP, afirma que es cierto que las UPL no han modificado las localidades. Cuando se



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
Secretaría Distrital de
PLANEACIÓN

E-FO-093 ACTA DE REUNIÓN

Versión 2 Acta de mejoramiento 69 de Marzo 25 de 2022 Proceso E-CA-003
OFICINA DE PARTICIPACIÓN Y DIÁLOGO DE CIUDAD

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

habla de reglamentación de las UPL, se continúa hablando en el marco y alcance del POT.

Hilda Lozano, veedora Bronx, comenta que se debería hablar de las UPZ.

Mónica Cantor, SDP, aclara que las UPZ son otras figuras de planeamiento y en la actualidad no tienen vigencia en términos normativos en Bogotá. Finalmente, menciona que para que las UPL sean una realidad político-administrativa deben surtir un proceso por el Concejo de Bogotá.

Johana Paez Molano, menciona que según lo comentado están tomando información de una UPL solo en una localidad, porque dicen que los alcances de la entidad en cuanto a personal y logístico no le da para desplazarse al territorio. De ahí que, no se contaría con las comunidades, ya que los funcionarios van poco al territorio.

Prosigue con su intervención y expresa que la comunidad no está de acuerdo con estos ejercicios, debido a que solo tocan a la localidad de Los Mártires. Asimismo, menciona que teniendo en cuenta que existió el PEMP; que reglamenta la zona de influencia y que va hasta la Carrera 16, quedan zonas por fuera de la influencia de este y les aplica la normativa del POT, territorio que cuenta con espacios arquitectónicos y elementos de interés patrimonial, que no merecen tener como norma rectora, el POT. Insiste, que la comunidad no está de acuerdo con la UPL, ya que se quiere borrar a Los Mártires y su nombre.

Finalmente, menciona no estar de acuerdo que se haya hecho la Deriva exclusivamente en Los Mártires, mencionando que se desconocen otras expresiones que no son oficiales pero son importantes en el territorio, ya que el Centro Histórico es un territorio de oficios y de gente. *“Si es una deriva de UPL Centro Histórico se debió realizar en todo el Centro Histórico, ya que Los Mártires no es el único lugar que tiene lugares representativos”.*

Mónica Cantor, SDP, nombra que el taller de co-creación tiene un alcance masivo dentro de la UPL, en el cual se busca y se convoca a las diferentes comunidades de los territorios. Asimismo, el alcance en cuanto a la información que se recopila para la reglamentación de la UPL, tiene la misma importancia, en los aportes ciudadanos realizados en una Deriva o en un Taller de Co-creación.

Johana Paez Molano, resalta que la SDP debe entender que se tiene que realizar recorridos y contacto con las personas en el territorio.

Hilda Lozano, veedora Bronx, expresa la preocupación por la convocatoria para los eventos que se realizan. Además, menciona que los funcionarios cumplen su trabajo, pero solicita que se entienda que los habitantes que llevan viviendo muchos años en el territorio, no quieren que desaparezca la localidad. Nombra, que hay cosas que le preocupan cómo de qué le están bajando los precios a los predios en la zona de Santa Fe, lo cual no quiere que suceda en el resto de la localidad de Los Mártires, enfatizando que: *“Es un territorio histórico, donde se gestó la revolución y nosotros defendemos a la población”.*

Johana Paez Molano, mencionó que en el Taller de Co-creación, que se realizó en la JAC barrio Eduardo Santos, la mayoría de los asistentes a este espacio fueron de la Localidad de Los Mártires y que no asistieron personas de Santa Fe o Candelaria, manifestando que eso significa que es una baja participación. También, menciona que en los Talleres se limita el tiempo y no se hace efectiva la verdadera participación cuando se cuenta con 5 minutos para identificar lugares en el territorio.

Además, menciona que le parece una falta de respeto que se llevarán mapas desactualizados al Taller de Co-creación y más cuando la comunidad no sabe sobre el tema. Aclara, que los mapas de la mesa POT, estaban desactualizados, enfatizando : *“Por ejemplo, el mapa mostraba un bien de interés cultural que ya está demolido”*

Mónica Cantor, SDP, pide disculpa por el error en los mapas y menciona que en el ejercicio que se va hacer de devolución, se verificarán estos insumos.

2. Comentarios por parte de la ciudadanía y realización de ajustes.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

Paula Gonzalez, SDP, inicia con la lectura del primer punto de la Deriva :

- Cra 24 # 24-25 – Barrio Samper Mendoza -Plaza de las Hierbas.

“La comunidad expresó sentido de pertenencia e identidad en este sector por su historia y el desarrollo del territorio, el cual se ha dado a través de la mezcla de usos. Hoy es reconocido por el comercio de carnes, pollo y pescado, así como por la plaza de las hierbas, la cual es un lugar de interés, no obstante, si bien es un sector con facilidad de acceso a dotacionales, también tiene problemáticas asociadas al espacio público. Este es un sector con oportunidades para mejorar las condiciones de espacio público como andenes, parqueaderos, mezcla de usos y para la reactivación económica”

Sobre este punto, Johana Paez Molano, comenta que sería adecuado especificar que la Plaza de las Hierbas es el centro de acopio de la hierba de Colombia. También, sugiere en este punto, poner las características de la Plaza de Las Hierbas.

Mónica Cantor, SDP, menciona que el foco del texto de las Derivas no es describir el lugar; se busca, mostrar los aportes de la ciudadanía en términos de oportunidades y propuestas para estos lugares.

Paula González, SDP, hace la claridad que lo que está plasmado en la Deriva fue lo que se trabajó con las personas que acompañaron cada punto del recorrido, aportes los cuales fueron tomados de la relatoría del recorrido.

Johana Paez Molano, solicita que primero se nombre la Plaza de las Hierbas y continúe, el texto sobre el acopio de carnes.

Alejandro Cubillos, comenta que Los Mártires es multicultural y no se puede simplificar y está de acuerdo en que se deje en el texto de este primer punto, lo relacionado con el acopio de carnes y pescado, enfatizando que la primera parada se relaciona con el barrio Samper Mendoza.

Paula González, SDP, menciona que al comienzo del espacio se nombró que los ajustes del contenido, se puede realizar por parte las personas que acompañaron dichos puntos, con el fin de no invalidar las voces de las personas que hicieron sus aportes durante el recorrido y no están presentes.

Johana Paez Molano, contesta que solo podría hablar hasta el punto de Plaza España, ya que fue uno de los puntos que acompañó. A lo cual, Paula Gonzalez, responde que no, ya que está haciendo buenos aportes y está respetando el contenido y lo mencionado por las persona que participaron.

Laura Balcazar, SDP, lee todo el texto del primer punto de la Deriva y los presentes están de acuerdo con lo leído.

“La comunidad expresó sentido de pertenencia e identidad en este sector por su historia y el desarrollo del territorio. Hoy es reconocido por ser el centro de acopio de las hierbas del país y que cuenta con el comercio de carnes, pollo y pescado.

No obstante, si bien es un sector con facilidad de acceso a dotacionales, también tiene problemáticas asociadas al espacio público. Este es un sector con oportunidades para mejorar las condiciones de espacio público como andenes, parqueaderos y para la reactivación económica”

- BARRIO SANTA FE CAIDSG ZC

“La presencia del Centro de Atención Integral a la Diversidad Sexual y de Género Zona Centro - CAIDSG ZC es importante para la ciudadanía ya que presta sus servicios a personas de los sectores sociales LGBTI, sus familias y redes de apoyo. Se destacan las grandes instalaciones y los diferentes servicios ofertados. Este es un sector con oportunidades para mejorar condiciones de espacio público, mixtura usos de suelo, reactivación económica y accesibilidad a los servicios”

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

Alejandro Cubillos, comenta que sería apropiado incluir el tema del parque, ya que los niños del sector comentaron que no tenían acceso a parques en este sector. Así que, se realiza la modificación y el texto de este punto, queda de la siguiente manera :

“La presencia del Centro de Atención Integral a la Diversidad Sexual y de Género Zona Centro - CAIDSG ZC es importante para la ciudadanía ya que presta sus servicios a personas de los sectores sociales LGBTI, sus familias y redes de apoyo. Se destacan las grandes instalaciones y los diferentes servicios ofertados.

Este es un sector con oportunidades para mejorar condiciones de espacio público, reactivación económica y accesibilidad a los servicios y parques”

- PARQUE SANTA HELENA Y COLEGIO TÉCNICO MENORAH C P

“La ciudadanía señala que el barrio Eduardo Santos es reconocido por contar con una zona educativa amplia, que cuenta con presencia de parroquias, cerca de la Avenida Mariscal Sucre. Además, se destaca por la mixtura de uso de suelo.”

Alejandro Cubillos, sugiere que se agregue que en esta zona está localizada, la manzana educativa más grande de Bogotá. Además, se debe mejorar la mixtura de uso del suelo, ya que no se respeta el uso de suelo residencial.

Hilda Lozano, Veedora, comenta que no está de acuerdo, ni es relevante, que se mencione la Avenida Mariscal Sucre.

En este punto de la reunión, Johana Paez Molano, se retira del espacio.

Alejandro Cubillos, retoma la conversación de este punto y dice que la señora Gladys, quien acompañó el recorrido, mencionó la Avenida Mariscal Sucre, porque esta vía rompió con el tejido social de la zona y se debería unir por medio de un semáforo. Recalca el hecho que esta avenida ,no se ha terminado y que es un aporte que no se puede invalidar.

Hilda Lozano, agrega que la Avenida Mariscal Sucre no se ha terminado, ya que un predio de una comunidad religiosa, no deja terminar la Avenida.

Paula González, SDP, expresa que en el Taller de Co-creación se hace convocatoria en las 3 localidades, pero no se puede asegurar la asistencia y menciona que los puntos de la Deriva fueron validados con comunidad, la apuesta de la deriva era llegar a lugares poco conocidos del territorio.

Alejandro Cubillos, agrega que su comentario sobre la mixtura de suelo está encaminado a que se respete el uso de suelo residencial en la zona, sobre lo cual, Mónica Cantor, sugiere se puede poner que la ciudadanía reconoce este sector como un barrio tradicional que aporta a la identidad y se solicita que se respete su carácter residencial.

Por último , Laura Balcazar de la SDP, lee el texto en su versión final del texto de su punto:

“La ciudadanía señala que el barrio Eduardo Santos es reconocido por tener la manzana educativa más grande de Bogotá. Se identifica la oportunidad de mejorar la conexión barrial por medio de la Avenida Mariscal Sucre.

Además, se reconoce el sector como un barrio tradicional que aporta a la identidad de la comunidad y en esa medida se solicita que se respete su carácter residencial .”

- PLAZA ESPAÑA

“Plaza España es un lugar muy reconocido por la ciudadanía, quienes destacan además los equipamientos que se encuentran alrededor como el Hospital San José, el Liceo Nacional Agustín Nieto Caballero y la parroquia del Hospital San José. Este fue el primer punto de la terminal de transporte de Bogotá, por esta razón se da la presencia de mecánicos y repuestos como actividad económica, la cual permanece actualmente en el territorio. Este es un sector

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

en el que se identifican oportunidades para mejorar temas de movilidad y transporte público.”

Hilda Lozano, solicita agregar Pasta el Gallo y aclara que la parroquia del Hospital San José, se llama la parroquia de los Huérfanos. Además, solicita resaltar que, en la actualidad, hay un gran comercio de zapatillas, existen más de mil puestos que venden estos productos en esta zona.

Laura Balcazar, lee el texto de este punto con las adiciones propuestas por la ciudadana Hilda Lozano

“Plaza España es un lugar muy reconocido por la ciudadanía, quienes destacan además los equipamientos que se encuentran alrededor como el Hospital San José y su museo, el Liceo Nacional Agustín Nieto Caballero , pastas El Gallo y la parroquia de los Huérfanos. Este fue el primer punto de la terminal de transporte de Bogotá, por esta razón se da una fuerte presencia de comercio diverso , que con el tiempo consolidó el comercio de autopartes y venta de zapatillas como actividad económica principal. La cual permanece actualmente en el territorio. Este es un sector en el que se identifican oportunidades para la movilidad y espacio público.”

• BARRIO RICAURTE

“En este punto se encuentra el barrio Ricaurte, el cual es reconocido por la ciudadanía por el oficio de las artes gráficas, la actividad económica más importante en el sector, que incluso cuenta con un Centro Comercial especializado. Adicionalmente, la ciudadanía también expresa que es un barrio con buenas condiciones de equipamientos y con oportunidades para mejorar el espacio público y la movilidad”.

Sobre este punto, la ciudadanía menciona estar de acuerdo, momento en el cual, Paula González, agrega que la jornada de la Deriva, se realizó en carro y caminando, ya que se concertó con la comunidad, debido a los trayectos.

Para finalizar, Alejandro Cubillos, comenta que la ciudad de 15 a 30 minutos siempre ha estado en Los Mártires, debido a que se centralizó todos los servicios e instituciones, momento en el cuál solicita que se agregue la frase: *“El territorio de Los Mártires, es un ejemplo de la ciudad de los 15 a 30 minutos”.*

3. Validación de la Salida Gráfica y cierre



Se realiza la lectura de los textos que fueron enriquecidos por los asistentes. De esta manera, se cuenta con el aval del producto por parte de las personas asistentes al espacio y se da cierre a la reunión a las 5.47 pm.

RELACIÓN DE PREGUNTAS Y SOLICITUDES CIUDADANAS

#	NOMBRE ACTOR	PREGUNTAS / SOLICITUDES	RESPUESTAS
1	Johana Paez Molano	¿Qué va hacer la Deriva en los temas de reglamentación?	Mónica Cantor, SDP, aclara que en este proceso no se está hablando de nada que tenga que ver con localidad, solo se está hablando de las Unidades de Planeamiento Local (UPL). En la Deriva como el Taller de Co-creación, el proceso que se hace de reglamentación de las UPLs no tiene alcance de modificación de localidad, ni

			ningún alcance político administrativo que modifique las localidades de Bogotá.
2	Johana Paez Molano	¿Dónde va a quedar la localidad de Los Mártires?	Monica Cantor, SDP, responde que el proceso que se está haciendo de reglamentación de las UPLs no tiene alcance de modificación de localidad, ni ningún alcance político administrativo que modifique las localidades de Bogotá.
3	Johana Paez Molano	¿Cuál sería el propósito del presente ejercicio, validar la Deriva?	Monica Cantor, SDP, recalca que las Derivas son ejercicios que tienen énfasis en la reglamentación de las UPLs y el alcance que tiene es que para la reglamentación de las UPL, se abrieron actividades de participación entre las que están los recorridos vivenciales, que se han denominado Deriva. Los recorridos vivenciales se han venido dando desde el año pasado y se han desarrollado en todos los territorios.
4	Johana Paez Molano	¿Las Derivas se han hecho en los territorios, como en Santa Fé?	Mónica Cantor, SDP, responde que se han hecho en todos los territorios de UPL y fueron previos a los Talleres de Co -creación.
5	Johana Paez Molano	Menciona que continúa sin entender el propósito de las UPL, si estas no reglamentan las localidades. Cuestiona, la razón para ejercicios como las Derivas.	Mónica Cantor, SDP, expresa que el POT no tiene el alcance de modificar las localidades de Bogotá, es un proceso administrativo y normativo que se sale del alcance del POT. Agrega que las UPL quedaron establecidas en el Plan de Ordenamiento Territorial (POT) y tiene como finalidad consolidar el modelo de ciudad de 15 a 30 minutos.
6	Hilda Lozano	En el presente espacio, ¿Se está validando la conformación de la UPL?	Paula González, SDP, responde que en este espacio, se está validando el producto de la Deriva, sólo este producto. No se está validando la conformación de la UPL.

COMPROMISOS
1. Enviar la salida gráfica ajustada de la Deriva 2.0 UPL Centro Histórico a los asistentes a esta reunión y a la Deriva.

	Nombre	Dependencia	Firma
Profesional que Elaboró:	Camila Santana	OPDC	
Líder OPDC:	Paula Andrea González Rodríguez	OPDC	
Líder Técnico:	No aplica		

*La firma registrada en este formato, NO implica la aprobación del instrumento o los temas tratados en esta actividad.

**De conformidad con lo establecido en la Ley 1581 de 2012, por lo cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales, solicitamos su autorización para el tratamiento de su información, según lo dispuesto en nuestra política de tratamiento de datos personales, la cuál puede ser consultada en la página web de la Secretaría Distrital de Planeación (SDP) en http://www.sdp.gov.co/sites/default/files/documentos-sin-clasificar/politicas_de_seguridad_de_la_informacion.pdf

Acta para observación de los Participantes



Versión 2 Acta de mejoramiento 69 de Marzo 25 de 2022 Proceso E-CA-003
OFICINA DE PARTICIPACIÓN Y DIÁLOGO DE CIUDAD

[illegible]