



## Datos básicos

### 01 - Datos básicos del proyecto

#### Nombre

Recuperación de Columbarios ubicados en el Globo B del Cementerio Central de Bogotá

#### Código BPIN

2020110010032

#### Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 20/05/2020 15:10:37

Identificador: 269776

Formulador: JOSE FRANCISCO RODRIGUEZ TELLEZ



## Contribución a la política pública

### 01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

#### Plan

(2018-2022) Pacto por Colombia, pacto por la equidad

#### Estrategia Transversal

3010 - X. Pacto por la protección y promoción de nuestra cultura y desarrollo de la economía naranja

#### Linea

301001 - 1. Todos somos cultura: la esencia de un país que se transforma desde los territorios

#### Programa

3302 - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano

### 02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

#### Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del siglo XXI

#### Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación

#### Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

Conciencia y cultura ciudadana para la seguridad, la convivencia y la construcción de confianza

### 03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

#### Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del siglo XXI

#### Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación

#### Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

Conciencia y cultura ciudadana para la seguridad, la convivencia y la construcción de confianza



## Identificación y descripción del problema

### Problema central

Deterioro, desvalorización y pérdida de sentido de los patrimonios simbólicos, históricos y arquitectónicos, asociados a las memorias diversas sobre la muerte, la segregación y las múltiples formas de violencia en Bogotá que se entretajan alrededor del Cementerio Central y que repercuten en el conflicto armado nacional.

### Descripción de la situación existente con respecto al problema

El patrimonio cultural en Bogotá no es entendido desde una mirada de pluralidad de los mismos, ni se le comprende en una perspectiva de integralidad donde a lo natural se suma lo construido, lo inmaterial, lo arqueológico, las prácticas, oficios y saberes que constituyen un conjunto indisoluble particularmente evidente en el Globo B donde se localizan los Columbarios. Junto con la memoria se convierten en elementos de conflicto, divergencia y tensión al no reconocerse como manifestaciones de una sociedad multi étnica y pluri cultural sobre las que se deben generar espacios de diálogo social y tolerancia. El patrimonio cultural no es valorado como un activo social y económico y no se incorpora a dinámicas productivas de la ciudad ni a procesos de desarrollo tradicionales.

### Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

No se cuentan con espacios consolidados como referentes históricos, simbólicos y arquitectónicos que exalten la memoria colectiva y la reconciliación.

## 01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
<p>1. Deterioro y pérdida del sentido y del significado del patrimonio asociado a las prácticas en torno al duelo, de oficios relacionados con los ritos funerarios y la memoria sobre las múltiples violencias y segregación en la ciudad.</p>	<p>1.1 Bajo reconocimiento de los Columbarios como patrimonio histórico, arquitectónico o arqueológico de la ciudad</p>
<p>2. Inexistencia de procesos de diálogo y reconocimiento de las dinámicas urbanas, sociales, comerciales y vecinales que orbitan alrededor de los Columbarios.</p>	<p>1.2 Bajo reconocimiento y valoración de las prácticas, rituales, oficios etc., asociados al Globo B y a los Columbarios</p> <p>2.1 Pérdida del conocimiento del oficio de los marmoleros en relación a la elaboración de lápidas y elementos asociados con los ritos funerarios</p> <p>2.2 Expectativas generadas por el IDRDR con los vecinos, los marmoleros y otros actores</p>

## 02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
<p>1. Deterioro físico de los Columbarios, desaparición de patrimonio arqueológico, pérdida de prácticas y oficios y desconocimiento de la memoria sobre las múltiples violencias y segregación en la ciudad</p>	<p>1.1 Bajo conocimiento y apropiación social del patrimonio existente y asociado en columbarios por parte de la ciudadanía</p>
<p>2. Agudización de los conflictos entre las instituciones distritales y las comunidades circundantes, así como falta de apropiación social y física de los Columbarios por las comunidades aledañas.</p>	<p>2.1 Debilitamiento de los tejidos urbanos, sociales, vecinales, productivos e identitarios asociados a los patrimonios en torno al Globo B.</p>



## Identificación y análisis de participantes

### 01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
<p><b>Actor:</b> Nacional</p> <p><b>Entidad:</b> Ministerio De Cultura - Gestión General</p> <p><b>Posición:</b> Cooperante</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Articular el proyecto con la propuesta integral de recuperación del Conjunto funerario de la calle 26</p>	<p>Normativa (PEMP, PES), económica, gestión, conocimiento</p>
<p><b>Actor:</b> Nacional</p> <p><b>Entidad:</b> Instituto Colombiano De Antropología E Historia</p> <p><b>Posición:</b> Cooperante</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Apoyo en las investigaciones arqueológicas, particularmente en la prospección geofísica para determinar en que sectores se encuentran restos de manera tal que se pueda establecer en que áreas se puede</p>	<p>Gestión, conocimiento</p>
<p><b>Actor:</b> Distrital</p> <p><b>Entidad:</b> Bogotá</p> <p><b>Posición:</b> Cooperante</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Alcaldía Mayor de Bogotá. Liderar el proceso de construcción de la confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación</p>	<p>Normativa, económica, financiera, gestión, conocimiento, tecnología, comunicación</p>
<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Instituto Distrital de Patrimonio Cultural</p> <p><b>Posición:</b> Cooperante</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> IDPC. Fomentar la concertación y el dialogo social generando confianza y convivencia entre la ciudadanía y entre esta y las instituciones</p>	<p>Estructurante, económica, gestión, conocimiento, tecnología, comunicación</p>
<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Unidad Administrativa Especial de Servicios Públicos -UAESP</p> <p><b>Posición:</b> Cooperante</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Resolver los conflictos en torno al Globo B, del cual la entidad es propietaria. Los conflictos se relacionan con los locales comerciales y con las relaciones con los vecinos del predio.</p>	<p>Permisos, económica, gestión, conocimiento, tecnología, comunicación</p>



<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Instituto Distrital de Recreación y Deporte -IDRD</p> <p><b>Posición:</b> Cooperante</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Ejecutar, como administrador del parque, un proyecto que permita el disfrute de este espacio por parte de la ciudadanía y que responda a las condiciones físicas, patrimoniales y simbólicos del lugar.</p>	<p>Permisos, económica, gestión, conocimiento, tecnología, comunicación</p>
<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Centro de la Memoria, Paz y Reconciliación</p> <p><b>Posición:</b> Cooperante</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Complementar las acciones que realiza en torno a la dignificación de la memoria de las víctimas como un aporte a la paz</p>	<p>Gestión, conocimiento, tecnología</p>
<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Departamento Administrativo de la Defensoría del Espacio Público -DADEP</p> <p><b>Posición:</b> Cooperante</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Definir el plan de manejo del parque como espacio público de la ciudad</p>	<p>Gestión, conocimiento, tecnología</p>
<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Alcaldías Locales de los Mártires y Teusaquillo</p> <p><b>Posición:</b> Cooperante</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Promover la participación social, la construcción de espacios de dialogo y convivencia en torno a los patrimonios y la memoria de Bogotá</p>	<p>Normativa, económica, gestión, conocimiento, tecnología, comunicación</p>
<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Instituto Distrital de la Participación y la Acción Comunal -IDPAC</p> <p><b>Posición:</b> Cooperante</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Fortalecer la organización comunitaria y la participación social y ciudadana a través del desarrollo de obras de interés comunitario en el Globo B y apoyar los diálogos</p>	<p>Normativa, económica, gestión, conocimiento, tecnología, comunicación</p>

<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Instancias distritales o locales de participación (Sistema de Arte, Cultura y Patrimonio, de Patrimonio Cultural y otras)</p> <p><b>Posición:</b> Cooperante</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Participar en decisiones públicas y hacer control social con el objetivo de contribuir a la construcción de diálogos sociales en torno a la paz.</p>	<p>Gestión, conocimiento, comunicación</p>
<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Gremios</p> <p><b>Posición:</b> Cooperante</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Coadyuvar a la gestión para la incorporación del patrimonio cultural relacionado con las artes y los oficios asociados al Conjunto funerario en las dinámicas sociales y productivas de la ciudad</p>	<p>Económica, gestión, conocimiento, tecnología, comunicación especializada</p>
<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Agentes económicos formales e informales</p> <p><b>Posición:</b> Beneficiario</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Preservar el patrimonio cultural, mantener la calidad de vida de los vecinos del sector, defender los derechos culturales y patrimoniales de los ciudadanos, preservar recursos ambientales y simbólicos</p>	<p>Gestión, conocimiento, comunicación</p>
<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Academia</p> <p><b>Posición:</b> Cooperante</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Apoyar la implementación de estrategias y acciones de valoración, apropiación, construcción de diálogos para la convivencia y la paz en torno al Globo B y los Columbarios</p>	<p>Económica, gestión, conocimiento, tecnología, comunicación</p>
<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Organizaciones sociales, culturales, ambientales y educativas</p> <p><b>Posición:</b> Beneficiario</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Preservar el patrimonio cultural, mantener la calidad de vida de los vecinos del sector, defender los derechos culturales y patrimoniales de los ciudadanos, preservar recursos ambientales y simbólicos</p>	<p>Gestión, conocimiento, comunicación</p>



<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> JAC y asociaciones vecinales</p> <p><b>Posición:</b> Beneficiario</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Participar en decisiones públicas, hacer control social, preservar, defender el patrimonio y la memoria desde una perspectiva de integralidad</p>	<p>Gestión, conocimiento, comunicación</p>
<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Portadores de PCI</p> <p><b>Posición:</b> Beneficiario</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Salvaguardar prácticas y manifestaciones culturales, recibir apoyos para conservación e innovación; para la inclusión social y productiva de prácticas y de artes y oficios asociados al Conjunto</p>	<p>Económica, conocimiento, comunicación</p>
<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Grupos poblacionales</p> <p><b>Posición:</b> Beneficiario</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Reconocer su memoria sobre las víctimas y el conflicto armado así como sus expresiones culturales en torno a prácticas y rituales funerarios, garantizar inclusión social y productiva</p>	<p>Económica, conocimiento, comunicación</p>
<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Población migrante</p> <p><b>Posición:</b> Beneficiario</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Reconocer su memoria sobre las víctimas y el conflicto armado así como sus expresiones culturales en torno a prácticas y rituales funerarios, garantizar inclusión social y productiva</p>	<p>Económica, conocimiento, comunicación</p>
<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Ciudadanía general</p> <p><b>Posición:</b> Beneficiario</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Contribuir al diálogo para la convivencia, el respeto y la inclusión social y productiva de diferentes actores sociales</p>	<p>Conocimiento y comunicación</p>
<p><b>Actor:</b> Otro</p> <p><b>Entidad:</b> Medios de comunicación</p> <p><b>Posición:</b> Cooperante</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Informar a la ciudadanía</p>	<p>Conocimiento y comunicación</p>

<b>Actor:</b> Otro	Económica, financiera, gestión, conocimiento, comunicación
<b>Entidad:</b> Cooperantes internacionales	
<b>Posición:</b> Cooperante	
<b>Intereses o Expectativas:</b> Apoyar programas y proyectos relacionados con el diálogo para la convivencia, el respeto y la construcción de paz	

## 02 - Análisis de los participantes

Acciones adelantadas:

-Pacto por la cultura

Acciones por adelantar:

- Articulación de metas y gestión interinstitucional con principales entidades públicas involucradas (convenios).
- Generación de espacios de diálogo ciudadano en redes sociales tanto para la definición de acciones para intervenir, como para la construcción colectiva de estrategias de reconocimiento de los patrimonios diversos desde una perspectiva de integralidad que giran en torno al Globo B y los Columbarios y de la Memoria y la dignificación de las víctimas.
- Generación de alianzas/convenios y acuerdos de corresponsabilidad con principales actores privados y sociales.
- Creación de mecanismos de formulación, valoración, seguimiento y mejoramiento con participación activa de los ciudadanos.



## Población afectada y objetivo

### 01 - Población afectada por el problema

#### Tipo de población

Personas

#### Número

41.483

#### Fuente de la información

Recuperado de: <http://www.sdp.gov.co/gestion-estudios-estrategicos/estudios-macro/proyecciones-de-poblacion>

Recuperado de: <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/grupos-eticos>

#### Localización

Ubicación general	Localización específica
<b>Región:</b> Bogotá D.C. <b>Departamento:</b> Bogotá <b>Municipio:</b> <b>Centro poblado:</b> <b>Resguardo:</b>	

### 02 - Población objetivo de la intervención

#### Tipo de población

Personas

#### Número

4.341

#### Fuente de la información

Recuperado de: [http://observatorio.victimasbogota.gov.co/sites/default/files/documentos/Externo\\_VBC-01\\_10\\_2019-VF%20v2.pdf](http://observatorio.victimasbogota.gov.co/sites/default/files/documentos/Externo_VBC-01_10_2019-VF%20v2.pdf)

#### Localización

Ubicación general	Localización específica	Nombre del consejo comunitario
<b>Región:</b> Bogotá D.C. <b>Departamento:</b> Bogotá <b>Municipio:</b> <b>Centro poblado:</b> <b>Resguardo:</b>	Localidad de Teusaquillo y Santa Fe	



### 03 - Características demográficas de la población objetivo

#### Características demográficas de la población objetivo

Clasificación	Detalle	Número de personas	Fuente de la información
Etaría (Edad)	0 a 14 años	7.488	Subdirección de Protección e Intervención del patrimonio. Recuperado de: <a href="http://www.sdp.gov.co/gestion-estudios-estrategicos/estudios-macro/proyecciones-de-poblacion">http://www.sdp.gov.co/gestion-estudios-estrategicos/estudios-macro/proyecciones-de-poblacion</a>
	Mayor de 60 años	3.887	Recuperado de: <a href="http://www.sdp.gov.co/gestion-estudios-estrategicos/estudios-macro/proyecciones-de-poblacion">http://www.sdp.gov.co/gestion-estudios-estrategicos/estudios-macro/proyecciones-de-poblacion</a>
	20 a 59 años	30.108	Incluye la población de 14 a 28 años y de 29 a 59 años. Subdirección de Protección e Intervención del patrimonio. Recuperado de: <a href="http://www.sdp.gov.co/gestion-estudios-estrategicos/estudios-macro/proyecciones-de-poblacion">http://www.sdp.gov.co/gestion-estudios-estrategicos/estudios-macro/proyecciones-de-poblacion</a>
Grupos étnicos	Población Indígena	9.125	Subdirección de Protección e Intervención del patrimonio. Recuperado de: <a href="https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/grupos-etnicos">https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/grupos-etnicos</a>
	Población Afrocolombiana	31.380	Subdirección de Protección e Intervención del patrimonio. Recuperado de: <a href="https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/grupos-etnicos">https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/grupos-etnicos</a>
	Población Raizal	511	Subdirección de Protección e Intervención del patrimonio. Recuperado de: <a href="https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/grupos-etnicos">https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/grupos-etnicos</a>
	Pueblo Rom	291	Subdirección de Protección e Intervención del patrimonio. Recuperado de: <a href="https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/grupos-etnicos">https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/grupos-etnicos</a>
	Población Palenquera	105	Subdirección de Protección e Intervención del patrimonio. Recuperado de: <a href="https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/grupos-etnicos">https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/grupos-etnicos</a>
Género	Masculino	20.928	Subdirección de Protección e Intervención del patrimonio. Recuperado de: <a href="http://www.sdp.gov.co/gestion-estudios-estrategicos/estudios-macro/proyecciones-de-poblacion">http://www.sdp.gov.co/gestion-estudios-estrategicos/estudios-macro/proyecciones-de-poblacion</a>
	Femenino	20.555	Subdirección de Protección e Intervención del patrimonio. Recuperado de: <a href="http://www.sdp.gov.co/gestion-estudios-estrategicos/estudios-macro/proyecciones-de-poblacion">http://www.sdp.gov.co/gestion-estudios-estrategicos/estudios-macro/proyecciones-de-poblacion</a>
Población Vulnerable	Discapacitados	41.483	Subdirección de Protección e Intervención del patrimonio. Recuperado de: <a href="http://www.sdp.gov.co/gestion-estudios-estrategicos/estudios-macro/proyecciones-de-poblacion">http://www.sdp.gov.co/gestion-estudios-estrategicos/estudios-macro/proyecciones-de-poblacion</a>



## 5. Objetivos específicos

### 01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

#### Problema central

Deterioro, desvalorización y pérdida de sentido de los patrimonios simbólicos, históricos y arquitectónicos, asociados a las memorias diversas sobre la muerte, la segregación y las múltiples formas de violencia en Bogotá que se entretujan alrededor del Cementerio Central y que repercuten en el conflicto armado nacional.

#### Objetivo general – Propósito

Consolidar un referente simbólico, histórico y patrimonial, que reconozca las múltiples memorias, el valor los ritos funerarios, dignifique a las víctimas del conflicto, interpele a la sociedad sobre el pasado violento y la construcción de la paz.

#### Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Número de espacios que integren dimensiones patrimoniales y de memoria creados	<b>Medido a través de:</b> Número <b>Meta:</b> 1 <b>Tipo de fuente:</b> Documento oficial	METAS LINEAS DE BASE E INDICADORES - SECTOR CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE, PDD 2020-2024. MAYO DE 2020

### 02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
<b>Causa directa 1</b> Deterioro y pérdida del sentido y del significado del patrimonio asociado a las prácticas en torno al duelo, de oficios relacionados con los ritos funerarios y la memoria sobre las múltiples violencias y segregación en la ciudad.	Intervenir y proteger desde una perspectiva de integralidad el patrimonio de los Columbarios y su entorno, mediante la consolidación y protección del patrimonio arqueológico, la activación y puesta en valor del patrimonio cultural inmaterial y la memoria sobre las múltiples violencias y segregación en la ciudad.
<b>Causa indirecta 1.1</b> Bajo reconocimiento de los Columbarios como patrimonio histórico, arquitectónico o arqueológico de la ciudad	Reconocer a los Columbarios como patrimonio histórico, arquitectónico y arqueológico de la ciudad
<b>Causa indirecta 1.2</b> Bajo reconocimiento y valoración de las prácticas, rituales, oficios etc., asociados al Globo B y a los Columbarios	Reconocer y valorar las prácticas, rituales, oficios asociados al Globo B y a los Columbarios
<b>Causa directa 2</b> Inexistencia de procesos de diálogo y reconocimiento de las dinámicas urbanas, sociales, comerciales y vecinales que orbitan alrededor de los Columbarios.	Promover el diálogo y el reconocimiento de las dinámicas urbanas, sociales, comerciales y vecinales que orbitan alrededor de los Columbarios.
<b>Causa indirecta 2.1</b> Pérdida del conocimiento del oficio de los marmoleros en relación a la elaboración de lápidas y elementos asociados con los ritos funerarios	Reconocer el oficio de los marmoleros y los floristeros y su relación con los ritos funerarios
<b>Causa indirecta 2.2</b> Expectativas generadas por el IDRD con los vecinos, los marmoleros y otros actores	Concertar con entidades públicas, vecinos, marmoleros y otros actores



## Alternativas de la solución

### 01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
Intervención y protección de los patrimonios asociados a los Columbarios del Cementerio Central, en diálogo con vecinos y actores relacionados, para fortalecer las memorias, la dignificación y la reflexión sobre el pasado violento.	Si	Completo

#### Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:	Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:	Si
Evaluación multicriterio:	No



**Alternativa 1. Intervención y protección de los patrimonios asociados a los Columbarios del Cementerio Central, en diálogo con vecinos y actores relacionados, para fortalecer las memorias, la dignificación y la reflexión sobre el pasado violento.**

**Estudio de necesidades**

**01 - Bien o servicio**

**Bien o servicio**

Un parque de carácter contemplativo como símbolo de las memorias en torno a la muerte, las violencias y el conflicto

**Medido a través de**

Número

**Descripción**

Un referente simbólico consolidado y orientado a reconocer las múltiples memorias en torno a la muerte, los ritos funerarios y a dignificar a las víctimas de la violencia y del conflicto armado.

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2016	0,00	1,00	-1,00
2017	0,00	1,00	-1,00
2018	0,00	1,00	-1,00
2019	0,00	1,00	-1,00
2020	0,00	1,00	-1,00
2021	0,00	1,00	-1,00
2022	0,00	1,00	-1,00
2023	0,00	1,00	-1,00
2024	0,00	1,00	-1,00



**Alternativa:** Intervención y protección de los patrimonios asociados a los Columbarios del Cementerio Central, en diálogo con vecinos y actores relacionados, para fortalecer las

## Análisis técnico de la alternativa

### 01 - Análisis técnico de la alternativa

#### Análisis técnico de la alternativa

Frente a la necesidad de reconocer el valor simbólico de los Columbarios y de su entorno como un lugar donde se conjugan múltiples memorias de los ciudadanos alrededor de la muerte, los ritos funerarios, la segregación que se evidencia en este antiguo cementerio de "pobres", las variadas formas de violencia y su interrelación con el conflicto armado, se plantea la consolidación de un lugar simbólico y de memoria que sirva para interpelar a los ciudadanos frente a la necesidad de construir paz, mirando hacia el futuro pero sin dejar de lado el presente ni olvidar el pasado. Así que, como parte del proyecto del espacio de memoria se requiere intervenir para evitar la desaparición de elementos patrimoniales como son los Columbarios y su entorno que deben ser consolidados estructuralmente, el patrimonio arqueológico que requiere de un plan de manejo, la vegetación simbólica que debe ser incorporada como referente, el reconocimiento de las prácticas y los rituales en torno a la muerte que se realizan cada vez menos allí, los oficios que se desarrollan en el vecindario y que se relacionan con la actividad funeraria, a la vez que se establecen diálogos con los actores relacionados y los vecinos para convertir este lugar simbólico de la memoria en un articulador social y urbano.



**Alternativa:** Intervención y protección de los patrimonios asociados a los Columbarios del Cementerio Central, en diálogo con vecinos y actores relacionados, para fortalecer las

## Localización de la alternativa

### 01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
<b>Región:</b> Bogotá D.C. <b>Departamento:</b> Bogotá <b>Municipio:</b> <b>Centro poblado:</b> <b>Resguardo:</b> <b>Latitud:</b> <b>Longitud:</b>	

### 02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,  
Estructura impositiva y legal,  
Otros



**Alternativa:** Intervención y protección de los patrimonios asociados a los Columbarios del Cementerio Central, en diálogo con vecinos y actores relacionados, para fortalecer las

## Cadena de valor de la alternativa

**Costo total de la alternativa:** \$ 8.380.421.829,00

### 1 - Objetivo específico 1 **Costo:** \$ 8.241.157.093

Intervenir y proteger desde una perspectiva de integralidad el patrimonio de los Columbarios y su entorno, mediante la consolidación y protección del patrimonio arqueológico, la activación y puesta en valor del patrimonio cultural inmaterial y la memoria sobre las múltiples violencias y segregación en la ciudad.

Producto	Actividad
<b>1.1 Servicios de restauración del patrimonio cultural material inmueble</b>  <b>Medido a través de:</b> Número de restauraciones  <b>Cantidad:</b> 1,0000  <b>Costo:</b> \$ 8.241.157.093	<b>1.1.1 Crear un (1) espacio que integre dimensiones patrimoniales y de memoria en la ciudad</b>  <b>Costo:</b> \$ 8.241.157.093  <b>Etapas:</b> Inversión  <b>Ruta crítica:</b> Si

### 2 - Objetivo específico 2 **Costo:** \$ 139.264.736

Promover el diálogo y el reconocimiento de las dinámicas urbanas, sociales, comerciales y vecinales que orbitan alrededor de los Columbarios.

Producto	Actividad
<b>2.1 Servicio de asistencia técnica en asuntos patrimoniales nacionales e internacionales</b>  <b>Medido a través de:</b> Número de asistencias técnicas  <b>Cantidad:</b> 50,0000  <b>Costo:</b> \$ 139.264.736	<b>2.1.1 Realizar 50 talleres participativos con la comunidad y actores sociales</b>  <b>Costo:</b> \$ 139.264.736  <b>Etapas:</b> Inversión  <b>Ruta crítica:</b> Si



**Alternativa:** Intervención y protección de los patrimonios asociados a los Columbarios del Cementerio Central, en diálogo con vecinos y actores relacionados, para fortalecer las

### Actividad 1.1.1 Crear un (1) espacio que integre dimensiones patrimoniales y de memoria en la ciudad

Periodo	Edificios	Mano de obra calificada
0	\$750.000.000,00	\$160.000.000,00
1		\$1.650.238.642,00
2		\$1.826.864.265,00
3		\$1.943.252.942,00
4		\$1.910.801.244,00
<b>Total</b>	<b>\$750.000.000,00</b>	<b>\$7.491.157.093,00</b>

Periodo	Total
0	\$910.000.000,00
1	\$1.650.238.642,00
2	\$1.826.864.265,00
3	\$1.943.252.942,00
4	\$1.910.801.244,00
<b>Total</b>	



## Actividad 2.1.1 Realizar 50 talleres participativos con la comunidad y actores sociales

Periodo	Mano de obra calificada
0	\$10.000.000,00
1	\$29.097.407,00
2	\$32.211.713,00
3	\$34.263.906,00
4	\$33.691.710,00
<b>Total</b>	<b>\$139.264.736,00</b>

Periodo	Total
0	\$10.000.000,00
1	\$29.097.407,00
2	\$32.211.713,00
3	\$34.263.906,00
4	\$33.691.710,00
<b>Total</b>	



**Alternativa:** Intervención y protección de los patrimonios asociados a los Columbarios del Cementerio Central, en diálogo con vecinos y actores relacionados, para fortalecer las

## Análisis de riesgos alternativa

### 01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	Financieros	No contar con el presupuesto suficiente para poder desarrollar las actividades necesarias para culminar el proyecto	<b>Probabilidad:</b> 4. Probable <b>Impacto:</b> 4. Mayor	Si no se cuenta con la totalidad de los recursos presupuestales necesarios se corre el riesgo de no poder completar el proyecto y que en próximos administraciones este no se realice	Establecer una estrategia de gestión orientada a la consecución de los recursos faltantes a través de convenios con otras entidades públicas, búsqueda de cooperación internacional y presentación del proyecto a otras fuentes de financiación como regalías
2-Componente (Productos)	Operacionales	Al realizar una intervención en un predio de las características del Globo B, donde se encuentran innumerables vestigios arqueológicos aún no detectados se corre el riesgo de limitar el área de construcción y siembra de vegetación por la presencia de huesos, o de encarecer el proyecto pues la extracción de este material aumenta considerablemente el valor de la excavación.	<b>Probabilidad:</b> 5. Casi seguro <b>Impacto:</b> 4. Mayor	Limitación de las posibilidades de intervención del parque que implican la actualización de los estudios y el ajuste de diseños.	Realizar una prospección con georradar que permita establecer las áreas donde se encuentra la mayor cantidad de restos para definir el plan de manejo y establecer las potenciales áreas de intervención antes de iniciar la consultoría de diseño.
3-Actividad	Administrativos	Los permisos necesarios para intervenir, frente a entidades del ámbito nacional (Ministerio de Cultura) y las entidades de servicios públicos toman demasiado tiempo y alargan el tiempo de ejecución	<b>Probabilidad:</b> 4. Probable <b>Impacto:</b> 4. Mayor	El inicio de la obra se posterga, causando que los recursos no se invierten en los tiempos previstos o no se pueden ejecutar	Establecer plazos para la consecución de permisos e incluir este trámite como parte de la consultoría de diseño
	Operacionales	En los procesos de consolidación estructural de bienes construidos en tierra, cuya manufactura no es técnicamente estable, se corre el riesgo de que se presenten riesgos técnicos que impliquen la imposibilidad de culminar la restauración en los tiempos y con los montos establecidos para el desarrollo de las actividades	<b>Probabilidad:</b> 4. Probable <b>Impacto:</b> 4. Mayor	Al ejecutar una obra de consolidación estructural, los imprevistos técnicos pueden ser factores decisivos para el correcto desarrollo de la intervención, poniendo en riesgo de colapso el bien, retrasando las actividades programadas o encareciendo la obra.	Los estudios técnicos previos a cualquier intervención deben ser rigurosos y exhaustivos para determinar todos los factores que potencialmente puedan incidir en el correcto desarrollo de la obra. Igualmente en los presupuestos debe analizarse el riesgo y a partir de allí establecer en el A.I.U. un margen suficiente para cubrir los riesgos derivados de situaciones técnicas resultantes en obra.

**Alternativa:** Intervención y protección de los patrimonios asociados a los Columbarios del Cementerio Central, en diálogo con vecinos y actores relacionados, para fortalecer las

## Ingresos y beneficios alternativa

### 01 - Ingresos y beneficios

Mejora de los indicadores económicos y tributarios del barrio colindante con la intervención. Se espera que el recaudo mejore en al menos un 30%, así como, un crecimiento promedio del 5% anual

**Tipo:** Beneficios

**Medido a través de:** Pesos

**Bien producido:** Otros

**Razón Precio Cuenta (RPC):** 0.80

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
0	26,60	\$0,00	\$0,00
1	26,60	\$0,00	\$0,00
2	26,60	\$47.000.000,00	\$1.250.200.000,00
3	26,60	\$64.000.000,00	\$1.702.400.000,00
4	26,60	\$67.000.000,00	\$1.782.200.000,00
5	26,60	\$70.000.000,00	\$1.862.000.000,00
6	26,60	\$74.000.000,00	\$1.968.400.000,00
7	26,60	\$78.000.000,00	\$2.074.800.000,00
8	26,60	\$82.000.000,00	\$2.181.200.000,00
9	26,60	\$86.000.000,00	\$2.287.600.000,00
10	26,60	\$92.300.000,00	\$2.455.180.000,00

### 02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
0	\$0,00	\$0,00
1	\$0,00	\$0,00
2	\$1.250.200.000,00	\$1.250.200.000,00
3	\$1.702.400.000,00	\$1.702.400.000,00
4	\$1.782.200.000,00	\$1.782.200.000,00
5	\$1.862.000.000,00	\$1.862.000.000,00
6	\$1.968.400.000,00	\$1.968.400.000,00
7	\$2.074.800.000,00	\$2.074.800.000,00
8	\$2.181.200.000,00	\$2.181.200.000,00
9	\$2.287.600.000,00	\$2.287.600.000,00



### RECUPERACIÓN DE COLUMBARIOS UBICADOS EN EL GLOBO B DEL CEMENTERIO CENTRAL DE BOGOTÁ

Impreso el 19/07/2020 12:38:32 p.m.

10	\$2.455.180.000,00	\$2.455.180.000,00
----	--------------------	--------------------



Alternativa 1

Flujo Económico

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$770.000.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	-\$770.000.000,0
1	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$1.679.336.049,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	-\$1.679.336.049,0
2	\$1.000.160.000,0	\$0,0	\$0,0	\$1.859.075.978,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	-\$858.915.978,0
3	\$1.361.920.000,0	\$0,0	\$0,0	\$1.977.516.848,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	-\$615.596.848,0
4	\$1.425.760.000,0	\$0,0	\$0,0	\$1.944.492.954,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	-\$518.732.954,0
5	\$1.489.600.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$1.489.600.000,0
6	\$1.574.720.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$1.574.720.000,0
7	\$1.659.840.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$1.659.840.000,0
8	\$1.744.960.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$1.744.960.000,0
9	\$1.830.080.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$1.830.080.000,0
10	\$1.964.144.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$1.964.144.000,0



## Indicadores y decisión

### 01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
<b>Alternativa:</b> Intervención y protección de los patrimonios asociados a los Columbarios del Cementerio Central, en diálogo con vecinos y actores relacionados, para fortalecer las memorias, la dignificación y la reflexión sobre el pasado violento.					
\$669.012.005,07	15,22 %	\$1,10	\$1.473.109,66	\$6.394.769.031,89	\$112.671.927,31

### Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Servicios de restauración del patrimonio cultural material inmueble	\$6.287.310.161,52
Servicio de asistencia técnica en asuntos patrimoniales nacionales e internacionales	\$2.149.177,41

### 03 - Decisión

#### Alternativa

Intervención y protección de los patrimonios asociados a los Columbarios del Cementerio Central, en diálogo con vecinos y actores relacionados, para fortalecer las memorias, la dignificación y la reflexión sobre el pasado violento.



## Indicadores de producto

### 01 - Objetivo 1

1. Intervenir y proteger desde una perspectiva de integralidad el patrimonio de los Columbarios y su entorno, mediante la consolidación y protección del patrimonio arqueológico, la activación y puesta en valor del patrimonio cultural inmaterial y la memoria sobre las múltiples violencias y segregación en la ciudad.

#### Producto

1.1. Servicios de restauración del patrimonio cultural material inmueble

#### Indicador

1.1.1 Restauraciones realizadas

**Medido a través de:** Número de restauraciones

**Meta total:** 1,0000

**Fórmula:**

**Es acumulativo:** Si

**Es Principal:** Si

#### Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	0,1000	1	0,2500
2	0,2500	3	0,2000
4	0,2000	<b>Total:</b>	1,0000

## 02 - Objetivo 2

2. Promover el diálogo y el reconocimiento de las dinámicas urbanas, sociales, comerciales y vecinales que orbitan alrededor de los Columbarios.

### Producto

2.1. Servicio de asistencia técnica en asuntos patrimoniales nacionales e internacionales

### Indicador

2.1.1 Asistencias técnicas realizadas

**Medido a través de:** Número de asistencias técnicas

**Meta total:** 50,0000

**Fórmula:**

**Es acumulativo:** Si

**Es Principal:** Si

### Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	5,0000	1	12,0000
2	12,0000	3	12,0000
4	9,0000	<b>Total:</b>	50,0000



## Indicadores de gestión

### 01 - Indicador por proyecto

#### Indicador

Encuentros Culturales Realizados

**Medido a través de:** Número

**Código:** 0700G008

**Fórmula:**  $Ecr = Ec1 - Eco$

**Tipo de Fuente:** Informe

**Fuente de Verificación:** Programación magnitud Subdirección de Intervención y Protección del Patrimonio del IDPC

#### Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Valor
0	5	1	15
2	15	3	15
		<b>Total:</b>	<b>50</b>

#### Indicador

Zonas Intervenidas

**Medido a través de:** Número

**Código:** 1000G746

**Fórmula:** Numero de zonas intervenidas

**Tipo de Fuente:** Informe

**Fuente de Verificación:** Programación magnitudes Subdirección de Protección e Intervención

#### Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Valor
0	0,1	1	0,3
2	0,4	3	0,2
		<b>Total:</b>	<b>1,0</b>



## Esquema financiero

### 01 - Clasificación presupuestal

#### Programa presupuestal

3302 - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano

#### Subprograma presupuestal

1603 ARTE Y CULTURA



## 02 - Resumen fuentes de financiación

Etapa	Entidad	Tipo Entidad	Tipo de Recurso	Período	Valor
Inversión	BOGOTÁ, D.C.	Municipios	Propios	0	\$920.000.000,00
				1	\$1.679.336.049,00
				2	\$1.859.075.978,00
				3	\$1.977.516.848,00
				4	\$1.944.492.954,00
	Total	\$8.380.421.829,00			
	Total Inversión				\$8.380.421.829,00
<b>Total</b>					<b>\$8.380.421.829,00</b>



## Resumen del proyecto

### Resumen del proyecto

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
<b>Objetivo General</b>	Consolidar un referente simbólico, histórico y patrimonial, que reconozca las múltiples memorias, el valor los ritos funerarios, dignifique a las víctimas del conflicto, interpele a la sociedad sobre el pasado violento y la construcción de la paz.	<b>Número de espacios que integren dimensiones patrimoniales y de memoria creados</b>	<b>Tipo de fuente:</b> Documento oficial <b>Fuente:</b> METAS LINEAS DE BASE E INDICADORES - SECTOR CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE, PDD 2020-2024. MAYO DE 2020	<b>Programación de recursos de acuerdo con lo asignado para el proyecto.</b>
<b>Componentes (Productos)</b>	1.1 Servicios de restauración del patrimonio cultural material inmueble	<b>Restauraciones realizadas</b>	<b>Tipo de fuente:</b> Informe <b>Fuente:</b> Programación magnitud de la Subdirección de Protección e Intervención de Patrimonio del IDPC	<b>Se realiza prospección arqueológica sobre la zona de estudio para identificar ubicación de vestigios y restos óseos.</b>
	2.1 Servicio de asistencia técnica en asuntos patrimoniales nacionales e internacionales	<b>Asistencias técnicas realizadas</b>	<b>Tipo de fuente:</b> Informe <b>Fuente:</b> Programación magnitud Subdirección de Intervención y Protección del Patrimonio del IDPC	
<b>Actividades</b>	1.1.1 - Crear un (1) espacio que integre dimensiones patrimoniales y de memoria en la ciudad(*)	<b>Nombre: Zonas Intervenidas</b>  <b>Unidad de Medida: Número</b> <b>Meta: 1.0000</b>	<b>Tipo de fuente:</b> <b>Fuente:</b>	<b>Seguimiento semanal a la ejecución de acciones de intervención</b>
	2.1.1 - Realizar 50 talleres participativos con la comunidad y actores sociales(*)	<b>Nombre: Encuentros Culturales Realizados</b>  <b>Unidad de Medida: Número</b> <b>Meta: 50.0000</b>	<b>Tipo de fuente:</b> <b>Fuente:</b>	

(\*) Actividades con ruta crítica