ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

1. IDENTIFICACION

Localidad	001	Usaquén
Proyecto	1992	Usaquén cultura creativa y diversa
Versión	40	del 15-ABRIL-2024
Código BPIN		

Banco	BDPP-L (LOCALIDADES DEL DISTRITO CAPITAL)
Estado	INSCRITO el 16-Noviembre-2020, REGISTRADO el 01-Febrero-2021
Tipo de proyecto	Capacitación
Etapa del proyecto	Operación
Origen iniciativa local	Encuentro Ciudadano
Número del Acta	1 del 28-Agosto-2020
Descripción iniciativa	Actas de encuentros ciudadanos
Observaciones iniciativa	

2. CLASIFICACION EN LA ESTRUCTURA DEL PLAN DE DESARROLLO

Plan de Desarrollo	6	Un Nuevo Contrato Social y Ambiental para la Bogotá del Siglo XXI
Propósito	01	Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política
Programa General	21	Creación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la democracia cultural

3. LINEA DE INVERSION

Sector	Línea de inversión
Sector Cultura, recreación y deporte	Componente Presupuestos Participativos - Desarrollo social y cultural

4. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD

El actual contexto de pandemia y el gran impacto que ha tenido el Covid - 19 en el sector de industrias culturales y creativas, el cual se ha visto afectado fuertementes ya que fue uno de los primeros sectores en detenerse y uno de los últimos en reactivarse, hace que se re planteen estrategias y procesos contundentes para apoyar, articular y re-activar el sector en la localidad.

Se ha identificado la necesidad de espacios de carácter público propicios para la circulación artística y que permitan la visibiilidad de las apuestas artísticas en la Localidad.

Es necesario fomentar ampliamente la participación de iniciativas artísiticas y culturales locales, incentivando su cualificación y competitividad a través de procesos de formación e investigación.

En el marco de los Diálogos ciudadanos y de presupuestos participativos se identificaron los temas prioritarios para la Localidad: Regulación de artístas en el espacio público, fortalecimiento de la infraestructural local (Teatro Servitá y Casa de la cultura, fortalecimiento de la económía cultural y creativa, a partir de la organización del área de desarrollo Naranja -ADN- en articulación con el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo en la Loclaidad de Suba.

Se requiere articular los diferentes agentes del sector de la industria creativa y cultural a través de la creación de programas, procesos, espacios y actividades que permitan articulación en las diferentes etapas y eslabones de la cadena de valor artística (creación, producción, distribución, exhibición, comercialización y promoción).

La administración local pretende beneficiar microempresas, emprendimientos, agrupaciones artísticas y diferentes agentes que componen el ecosistema de industrias creativas y culturales.

También se ha identificado la falta de formación de los agentes culturales y la carencia de financiamiento directo para fortalecer el desarrollo y consolidación del sector para suplir la baja disponibiilidad de recursos y acceso al crédito.

IDENTIFICACION

Localidad	001	Usaquén
Proyecto	1992	Usaquén cultura creativa y diversa
Versión	40	del 15-ABRIL-2024
Código BPIN		

5. DIAGNOSTICO POR LINEA BASE

Descripción del universo	Cuantificación	Localización
habitantes de la localidad	474186	usaquén

6. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

COMPONENTE 1 EVENTOS CULTURALES
este componente pretende promover eventos de caracter artistico, cultural y patrimonial, y la realización actividades de gran impacto. buscando posicionar la localidad como uno de los distritos creativos de la ciudad.

COMPONENTE 2 ESTÍMULOS
se buscara desarrollar iniciativas de apoyo y fortalecimiento a las microempresas y agrupaciones del sector cultural y creativo, fortaleciendo los procesos productivos de los agentes que desarrollan actividades en el campo de las artes, la cultura, el patrimonio y el sector creativo.

COMPONENTE 3 FORMACIÓN CULTURAL
con aras de promover la capacitación en saberes técnicos y el conocimiento de los agentes del sector cultural, creativo y artistico se desarrollaran procesos de formación para el apoyo de los artistas y agentes en los diferentes campos que requieran formación para asi lograr la consolidación de una red de artistas locales, promotores y gestores culturales y medios de comunicación locales, auto sostenibles y con proyección social

COMPONENTE 4 FORTALECIMIENTO INFRAESTRUCTURA
Fortalecer en aspctos técnicos y de infraestructura y/o dotación uno de los espacios de la localidad que apoyen la circulación artística de la localidad para así fortalecer la apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patromonio

7. OBJETIVOS

Objetivo general

1 Generar, apoyar e impulsar intervenciones de puesta en valor y gestión patrimonial, formación, diálogo intercultural y circulación, orientados desde la formulación de programas, planes y políticas en el campo cultural artístico, para potencializar, visualizar y así encaminar a la reactivación económica de las diferentes expresiones artísticas, emprendimientos culturales y en general la base cultural de Usaquén, en el marco de lo previsto en el Plan de Desarrollo Local.

Objetivo(s) específico(s)

1 Realización de eventos culturales, consolidando el desarrollo económico del sector, la circulación de artistas, la identidad y patrimonio de la localidad.
2 Promover la ejecución de proyectos y prácticas encaminadas a la formación y el desarrollo de saberes y el conocimiento de los agentes del sector cultural, creativo y artístico.
3 Fortalecer en aspectos técnicos y de infraestructura a espacios que apoyen la circulación artística de la localidad.
4 Fortalecer el apoyo al sector artístico y cultural a través de diferentes herramientas y estímulos que impulsen los emprendimientos y las actividades culturales en busca de realzar la diversidad y variedad cultural de la localidad.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

IDENTIFICACION

Localidad 001 Usaquén
Proyecto 1992 Usaquén cultura creativa y diversa
Versión 40 del 15-ABRIL-2024
Código BPIN

8. METAS (solo se están mostrando las metas del Plan de Desarrollo vigente)

(La programación de la meta se encuentra en el Plan de Acción - Componente de inversión de la Entidad)

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de medida	Descripción
Meta(s) del Plan de Desarrollo vigente (ver ítem 2. Clasificación)				
1	realizar	297.00	eventos	de promoción de actividades culturales
2	otorgar	50.00	estímulos	al sector artistico y cultural
3	capacitar	1,080.00	personas	en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales
4	Intervenir	2.50	sede cultural	con dotación y/o adecuación

9. COMPONENTES

MILLONES DE PESOS DE 2023

Descripción	Presupuesto					
	2020	2021	2022	2023	2024	Total
Formacion	0	208	513	255	252	1,228
Fortalecimiento infraestructura	0	631	728	726	0	2,085
Eventos	0	598	854	1,018	1,020	3,490
Estimulos	0	720	663	541	774	2,698

10. FLUJO FINANCIERO

CIFRAS EN MILLONES DE PESOS DEL AÑO 2023 HORIZONTE REAL DEL PROYECTO (años) 4

Ejecutado Planes anteriores	2021	2022	2023	2024	Total Proyecto
$0	$2,157	$2,758	$2,540	$2,046	$9,501

11. POBLACION OBJETIVO

Año	Grupo de etario	Hombres	Mujeres	Total	Descripcion
2021	z. Grupo etario sin definir / Población no etaria	N/A	N/A	474,186	TODA LA POBLACIÓN
2022	z. Grupo etario sin definir / Población no etaria	N/A	N/A	474,186	TODA LA POBLACIÓN
2023	z. Grupo etario sin definir / Población no etaria	N/A	N/A	474,186	TODA LA POBLACIÓN
2024	z. Grupo etario sin definir / Población no etaria	N/A	N/A	474,186	TODA LA POBLACIÓN

12. LOCALIZACIÓN GEOGRAFICA

Código Descripción localización
01 Usaquén

Barrio(s)	Unidad de planeamiento zonal - UPZ
008407 - USAQUEN	14 - Usaquén

13. ESTUDIOS QUE RESPALDAN LA INFORMACION BASICA DEL PROYECTO

Estudio		Nombre entidad estudio	Fecha estudio
1	DIAGNOSTICO LOCAL	ALUSA-SDP	15-08-2020

14. PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL - ESTRATEGIAS

POT - Decreto 190/2004
Estructura socioeconómica y espacial - ESEE

IDENTIFICACION

Localidad	001	Usaquén
Proyecto	1992	Usaquén cultura creativa y diversa
Versión	40	del 15-ABRIL-2024
Código BPIN		

Centralidades de integración urbana

15. PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL - PLANES MAESTROS

POT - Decreto 190/2004

Plan maestro de equipamientos - culto

16. OBSERVACIONES

ACTUALIZACIONES:09-05-2023: Adiciónexcedentes financieros Decreto Local No.9 del 04-05-2023 de $200.000.000 para cultura creativa, Acuerdo JAL 02 del 03-05-2023.
30-06-2023: Entre metas::Meta: Capacitar 680 personas en campos artísticos,culturales, interculturales y/o patrimoniales, contracrédito de $32.499.500.Meta: Otorgar 50 estímilos de apoyo al sector artístico y cultural, crédito de $32.499.500
29-11-2023.Componente financiero y magnitudes de meta sobreejutadas corte vigencia 2023, con el POAI por meta por CONFIS año 2024.
31-12-2023: Decreto 018 del 06-10-2023: CRÉDITO por $62.084.981 meta "Realizar 16 eventos de promoción de actividades culturales".
Entre metas:CRÉDITO: "CAPACITACIÓN $19.713.925, EVENTOS $4.406.505, INTERVENCIÓN SEDE $3.407.995 CONTRACRÉDITO $27.528.425 de ESTIMULOS.
31-03-2024:Actualizacion componente finaciero por deflactacion vigencias 2021-2022-2023 segun informe SDP.

17. GERENCIA DEL PROYECTO

Nombre	CÉSAR AUGUSTO PARDO FORERO
Area	planeación
Cargo	cps
Correo	cesar.pardo@gobiernobogota.gov.co
Teléfono(s)	6195088

18. CONCEPTO DE VIABILIDAD

ASPECTOS A REVISAR:

¿Cumple con los lineamientos para la elaboración del documento "Formulación y Evaluación de Proyectos"?	SI
¿Es coherente la solución que plantea el proyecto con el problema o situación que se pretende solucionar?	SI
¿Es competencia de la entidad / localidad ejecutar este tipo de proyectos?	SI
¿Es concordante el proyecto con los lineamientos y politicas del Plan de Desarrollo Distrital?	SI
¿Reúne los aspectos y/o requisitos establecidos en las líneas de inversión?	SI

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

IDENTIFICACION		
Localidad	001	Usaquén
Proyecto	1992	Usaquén cultura creativa y diversa
Versión	40	del 15-ABRIL-2024
Código BPIN		

CONCEPTO Y SUSTENTACIÓN:

¿El concepto es favorable? SI

Sustentación:

El proyecto cumple con las condiciones técnicas y presupuestales

RESPONSABLE CONCEPTO:

Nombre	John Mauricio Narvaez Prieto
Area	Gestión del Desarrollo Local
Cargo	Profesional 222 24
Correo	john.narvaez@gobiernobogota.gov.co
Teléfono	6299567
Fecha del concepto	01-FEB-2021

OBSERVACIONES DEL CONCEPTO:

Ninguna