



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

1. IDENTIFICACION

Localidad 019 Ciudad Bolívar
 Proyecto 1422 Ciudad Bolívar en cultura, deporte y recreación mejor para todos
 Versión 15 del 14-OCTUBRE-2020
 Código BPIN

Banco BDPP-L (LOCALIDADES DEL DISTRITO CAPITAL)
 Estado INSCRITO el 04-Noviembre-2016, REGISTRADO el 01-Marzo-2017
 Tipo de proyecto Servicios
 Etapa del proyecto Preinversión - Factibilidad
 Origen iniciativa local Encuentro Ciudadano
 Número del Acta 100 del 15-Marzo-2016
 Descripción iniciativa Realización de encuentros ciudadanos en la Localidad de Ciudad Bolivar
 Observaciones iniciativa

2. CLASIFICACION EN LA ESTRUCTURA DEL PLAN DE DESARROLLO

Plan de Desarrollo 5 Bogotá mejor para todos
 Pilar o Eje transversal 01 Pilar Igualdad de calidad de vida
 Programa 11 Mejores oportunidades para el desarrollo a través de la cultura, la recreación y el deporte

3. LINEA DE INVERSION

Sector Línea de inversión
 Sector Cultura, recreación y deporte
 Procesos de formación artística, cultural y deportiva
 Eventos artísticos, culturales y deportivos

4. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD

Antecedentes

La dinámica cultural de la localidad se caracteriza por su diversidad, reflejo de su composición social y multicultural. En este sentido, la oferta cultural, deportiva, recreativa y de aprovechamiento del tiempo libre, tiene una variedad de espacios de encuentros para la formación y el estímulo, con la opción de la expresión de inquietudes artísticas, culturales, patrimoniales y sociales. El abanico de posibilidades va desde festivales y encuentros artísticos y deportivos, escuelas de formación artística y deportiva, hasta proyectos de investigación y de patrimonio. Un quehacer cultural liderado por las diferentes organizaciones, gestores y casas, centros culturales y los diferentes escenarios deportivos de la localidad.

CULTURA

Según la Encuesta de Percepción Ciudadana 2015 realizada por Bogotá Cómo Vamos, ir al cine (39%), leer libros (31%) y leer periódicos y revistas (30%) fueron las principales actividades culturales que prefirieron realizar los ciudadanos durante el último año; mientras tanto, asistir a carnavales (2%), tertulias (3%) y festivales (6%) fueron las de menor preferencia. En el caso de actividades como visitar museos, galerías o bibliotecas, los grupos de nivel socioeconómico alto y medio fueron los que más participaron a diferencia de los del nivel bajo, una tendencia constante al revisar los resultados. Llama la atención que a pesar de la oferta y de los diferentes espacios con los que cuenta la ciudad, el 28% de los entrevistados declaró no participar en ninguna actividad cultural: dos puntos porcentuales por encima de los resultados 2014 (26%).

Durante 2015, los jóvenes entre 18 y 25 años fueron los más satisfechos con la oferta cultural (49%); por su parte, las personas de más de 55 años se declararon en su mayoría indiferentes (49%), y la población entre 26 y 35 compone el grupo de los más insatisfechos (15%).

RECREACIÓN Y DEPORTE

Recreación y deporte De acuerdo con los resultados 2015 de la Encuesta de Percepción Ciudadana realizada por Bogotá Cómo Vamos, las principales actividades recreativas y deportivas que prefirieron realizar los bogotanos durante el último año fueron visitar los centros comerciales (43%) e ir a parques (42%) y restaurantes (34%). Por su parte, asistir como espectadores a alguna actividad deportiva (8%), practicar deporte (19%) y salir a la ciclo vía (22%) obtuvieron los porcentajes más bajos. Con respecto a esta última, al analizar los resultados por grupos socioeconómicos, vale la pena



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

IDENTIFICACION

Localidad	019 Ciudad Bolívar
Proyecto	1422 Ciudad Bolívar en cultura, deporte y recreación mejor para todos
Versión	15 del 14-OCTUBRE-2020
Código BPIN	

resaltar que salir a la ciclo vía es aprovechada en su mayoría por los niveles altos y medios, mientras que los grupos socioeconómicos bajos prefieren salir a los parques (42%) más que a la ciclo vía (18%), resultados que guardan relación al compararlos con los datos 2014. Ahora bien, a pesar de los diferentes espacios y escenarios con los que cuenta la ciudad para la realización de actividades de esparcimiento, recreación y deporte, del total de los entrevistados el 21% declaró no participar en ninguna, 5 puntos porcentuales por encima de los resultados 2014.

Si se revisan los resultados de la práctica de deporte por grupos socioeconómicos, los de nivel alto (39%) realizan más deporte que los del nivel bajo (32%); sin embargo, al igual que los resultados anteriores, en todos los grupos socioeconómicos son aún más altos los porcentajes de personas que declararon no realizar actividades deportivas.

Situación actual

Varios indicadores expuestos en el presente documento, que dan cuenta sobre la satisfacción, el consumo, la participación y la infraestructura cultural, recreativa y deportiva de la ciudad en el último año, no presentaron cambios significativos entre una vigencia y otra. Por un lado, los datos muestran que los bogotanos mantienen una baja participación en actividades de tipo cultural y recreativo. Por ejemplo, a la tercera parte de los bogotanos no les gusta leer, solo el 19% practica algún deporte y el 22% sale a la ciclo vía; sin embargo, visitar los centros comerciales (43%) e ir al cine (39%) siguen siendo las preferidas por los capitalinos.

La satisfacción con la oferta cultural, recreativa y deportiva en el último año varió el porcentaje de personas insatisfechas e indiferentes aumento y por lo tanto, la satisfacción disminuyó, mientras que en el 2014 en promedio 6 de cada 10 personas respondió estar contenta, para el 2015 solo 44% indicó estar satisfecho con la oferta cultural y el 52% con las actividades recreativas y deportivas de la ciudad. Los grupos socioeconómicos con mayor consumo de la oferta cultural y recreativa de la ciudad siguen siendo los grupos altos y medios. Ellos tienen una opción más favorable a comparación de los grupos Socioeconómicos bajos, los cuales continúan predominando como los más diferentes e insatisfechos con relación a la preferencia y visita a equipamientos de la ciudad, los establecimientos de acceso público fueron los más visitados por los Bogotanos; 38% prefirieron las bibliotecas públicas y 20% Museos. En cuanto a las iniciativas recreativas, manteniéndose en segundo lugar, salir a disfrutar de 156 informes de calidad de vida Cultural, recreación y deporte los parques siguen siendo una de las opciones predilectas por los capitalinos; actualmente en la ciudad existen 78 parques zonales, 1601 parques de bolsillo, 3318 parques vecinales, 17 parques metropolitanos, 1 parque regional y 14 escenarios deportivos.

De igual manera la localidad de ciudad bolivar cuenta con una gran variedad de organizaciones culturales, las cuales no cuentan con un espacio adecuado para la formación, expresión y manifestación de sus iniciativas artísticas, para lo cual la Alcaldía Local esta aportando recursos financieros para llevar a cabo la construcción y equipamiento cultural del Teatro Ensueño, en el marco del convenio 3040 del 18 de septiembre de 2013 suscrito entre la Secretaría Distrital de educación y la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte, haciéndose necesaria la culminación de la misma, con el fin de evitar retrasos a las obras en ejecución y lograr que la comunidad cuente con una infraestructura adecuada para el desarrollo en el tema cultural con altos estándares de calidad, en el cual se pueda desarrollar las diferentes manifestaciones culturales urbanas de la población que reside en la localidad 19.

Para la vigencia 2018 se remitió la Circular CONFIS No.2 determinando la distribución de los excedentes financieros de los excedentes financieros de los Fondos de Desarrollo Local, asignando a la localidad de Ciudad Bolívar el monto de \$2.000 millones de pesos para continuar la construcción del Teatro el Ensueño, el cual fue aprobado favorablemente por la Secretaría Distrital de Planeación con Radicado 20186910120682 del 30 de agosto de 2018, buscando dar continuidad al proyecto utilizado para la ejecución de los recursos del teatro en cuestión y de esta manera incorporar este presupuesto, con el fin de culminar las obras relacionadas con el objeto del contrato.

5. DIAGNOSTICO POR LINEA BASE

Descripción del universo	Cuantificación	Localización
Todos los habitantes de la localidad de	733859	Todas las UPZ y UPR



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

IDENTIFICACION

Localidad	019 Ciudad Bolívar
Proyecto	1422 Ciudad Bolívar en cultura, deporte y recreación mejor para todos
Versión	15 del 14-OCTUBRE-2020
Código BPIN	

Ciudad Bolivar		
Todos los habitantes de la localidad de	762184	Todas las UPZ y UPR
Ciudad Bolivar		
Todos los habitantes de la localidad	776351	Todas las UPZ y UPR

6. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

COMPONENTE 1: EVENTOS CULTURALES Y ARTISTICOS

Mediante este componente se fortalecerán los diferentes eventos culturales que han generado impacto y reconocimiento local, también se contempla generar nuevos espacios culturales que pretendan representar nuevos sectores comunitarios sociales y/o poblacionales.

Por medio de este componente se impulsará la participación de amplios y diversos sectores de la comunidad en la realización de programas y actividades que potencien la identidad local como un concepto diverso e incluyente alrededor de las expresiones artísticas y culturales.

COMPONENTE 2 : PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

La creación de iniciativas culturales en la localidad debe entenderse como una serie de resultados generados de diversas motivaciones y en diferentes contextos. Desde la expresión cultural como fuente de manifestación y reivindicación social, hasta la generación de empleo e ingresos a través de diversas expresiones artísticas son escenarios que en el marco del Plan de Desarrollo Local pretenden ser potenciadas para generar un proceso de apropiación social de la cultura como elemento estructurante e histórico de la localidad.

Con el objetivo de establecer procesos de formación artística continuos que integren y vinculen permanentemente a niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores a las diferentes actividades desarrolladas en este espacio, la Alcaldía Local buscará mediante los Espacios de Formación Artística ¿EFA- establecer los escenarios idóneos para realizar actividades permanentes de formación y puesta en circulación del trabajo de los artistas, grupos y organizaciones locales que desarrollan actividades en el campo artístico y cultural.

COMPONENTE 3 : EVENTOS RECREATIVOS Y DEPORTIVOS

Por medio de este componente se beneficiará a los habitantes de la localidad buscando generar eventos que propicien la transformación de problemáticas sociales en espacios de paz y convivencia a través de la lúdica, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre involucrando a las poblaciones y comunidades creando igualdad, inclusión y el sentido de pertenencia por el territorio.

COMPONENTE 4: PROCESOS DE FORMACIÓN DEPORTIVA

Con éste componente se quiere promover la actividad física, por medio de diferentes estrategias, con una adecuada orientación lúdico-pedagógica y así contribuir al desarrollo integral de la niñez y la juventud de Ciudad Bolívar.

La Escuela Deportiva integra en sus contenidos los niveles de iniciación y de fundamentación permitiendo a la localidad la posibilidad de mejorar los procesos de formación en cada actividad y deporte y sobretodo el afianzamiento de procesos de conocimiento entre pares y su mejor relación cotidiana con ellos y con el entorno. No incluye procesos de perfeccionamiento, dado que estos pertenecen al alto rendimiento, y de acuerdo a una mesa de trabajo realizada con el IDRDR ellos tendrán a su cargo estos de procesos de reforzamiento.



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

IDENTIFICACION

Localidad	019 Ciudad Bolívar
Proyecto	1422 Ciudad Bolívar en cultura, deporte y recreación mejor para todos
Versión	15 del 14-OCTUBRE-2020
Código BPIN	

7. OBJETIVOS

Objetivo general

- 1 Promover y potenciar acciones integrales orientadas a la población de la localidad generando el permanente proceso de formación deportiva y cultural, así como el desarrollo de eventos culturales y deportivos de gran magnitud, el cual tiene como objetivo el beneficiar a los habitantes de la localidad de Ciudad Bolívar

Objetivo(s) específico(s)

- 1 Fortalecer los procesos de formación deportiva, recreativa y cultural de la localidad.
- 2 Fomentar y generar nuevos procesos culturales, deportivos y recreativos que beneficien a los habitantes de Ciudad Bolívar
- 3 Realizar eventos culturales, recreativos y deportivos en la localidad, involucrando a los diferentes grupos poblacionales.
- 4 Fortalecimiento a la capacidad operativa de los espacios o equipamientos culturales de la localidad con el propósito de contribuir al desarrollo de los proyectos culturales

8. METAS (solo se están mostrando las metas del Plan de Desarrollo vigente)

(La programación de la meta se encuentra en el Plan de Acción - Componente de inversión de la Entidad)

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de medida	Descripción
Meta(s) del Plan de Desarrollo vigente (ver ítem 2. Clasificación)				
1	Vincular	4,000.00	Personas	niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos, adulto mayor y personas con discapacidad a procesos de formación artística y cultural, deportiva y recreativa en zonas urbana y rural
2	Vincular	4,000.00	Personas	(niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos, adulto mayor y personas con discapacidad). a procesos de formación deportiva en zonas urbano y rural
3	Realizar	40.00	Eventos	culturales en los que se articulen las ofertas culturales e interculturales y que permitan visibilizar las prácticas y expresión cultural de la población urbana y rural.
4	Realizar	40.00	Eventos	o actividades deportivas que permitan la integración de niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos, adultos mayores y personas con discapacidad de la Localidad

9. COMPONENTES

MILLONES DE PESOS DE 2017

Descripción	Presupuesto					Total
	2016	2017	2018	2019	2020	
eventos culturales y artisticos	0	2,157	1,050	819	1,050	5,076
Eventos recreativos y deportivos	0	1,826	1,102	527	650	4,105
Procesos de formación artística y cultural	0	2,538	2,467	825	600	6,430
Procesos de formación deportiva	0	933	806	429	900	3,068

10. FLUJO FINANCIERO

CIFRAS EN MILLONES DE PESOS DEL AÑO 2017

HORIZONTE REAL DEL PROYECTO (años) 4

Ejecutado Planes anteriores	2017	2018	2019	2020	Total Proyecto
\$0	\$7,454	\$5,425	\$2,600	\$3,200	\$18,679

11. POBLACION OBJETIVO

Año	Grupo de etario	Hombres	Mujeres	Total	Descripcion
-----	-----------------	---------	---------	-------	-------------

12. LOCALIZACIÓN GEOGRAFICA



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

IDENTIFICACION

Localidad 019 Ciudad Bolívar
 Proyecto 1422 Ciudad Bolívar en cultura, deporte y recreación mejor para todos
 Versión 15 del 14-OCTUBRE-2020
 Código BPIN

Año	Grupo de etario	Hombres	Mujeres	Total	Descripcion
2017	z. Grupo etario sin definir	N/A	N/A	733,859	NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES, JOVENES, ADULTOS, ADULTO MAYOR, PERSONAS CON DISCAPACIDAD
2019	z. Grupo etario sin definir	N/A	N/A	762,184	NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES, JOVENES, ADULTOS, ADULTO MAYOR, PERSONAS CON DISCAPACIDAD
2020	z. Grupo etario sin definir	N/A	N/A	776,351	NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES, JOVENES, ADULTOS, ADULTO MAYOR, PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Código Descripción localización
 19 Ciudad Bolívar
Barrio(s) Unidad de planeamiento zonal - UPZ
 Todos los barrios de la localidad

13. ESTUDIOS QUE RESPALDAN LA INFORMACION BASICA DEL PROYECTO

Estudio	Nombre entidad estudio	Fecha estudio
1 Encuesta de Percepción Ciudadana	Bogota como vamos	09-09-2015

14. PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL - ESTRATEGIAS

POT - Decreto 190/2004
 Estructura socioeconómica y espacial - ESEE
 Centralidades de integración urbana

15. PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL - PLANES MAESTROS

POT - Decreto 190/2004
 Plan maestro de cultura
 Plan maestro de recreación y deportes

16. OBSERVACIONES

18-09-2017 Se actualiza el presupuesto del proyecto en virtud a la asignacion de excedentes financieros
 20-02-2018 Se actualiza el presupuesto del proyecto en virtud a la asignacion de los recursos del POAI 2018
 21-09-2018 Se ajusto el valor asignado a las actividades a realizar dentro de la presente vigencia en los cuatro componentes, de igual forma se incluyeron las interventorías que se llevaran a cabo en los diferentes proceso, así como también se le quita el presupuesto a la actividad de violencia contra la mujer en virtud que esta paso al proyecto 1451.
 27-09-2018 Se ajusta Situación actual y valores correspondientes al otorgamiento de excedentes financieros para terminación del Teatro el Ensueño de acuerdo a circular CONFIS No. 2 Y 3
 22-11-2018 se ajusta la actividad de eventos culturales incluyendo la conmemoracion de no violencia contra la mujer
 08-04-2019 Se ajusta el presupuesto de acuerdo al POAI 2019 y la distribucion en los componentes
 04-09-2019 se ajusto presupuesto



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

IDENTIFICACION

Localidad 019 Ciudad Bolívar
Proyecto 1422 Ciudad Bolívar en cultura, deporte y recreación mejor para todos
Versión 15 del 14-OCTUBRE-2020
Código BPIN

17. GERENCIA DEL PROYECTO

Nombre NUVIA QUINTERO-CESAR VALENCIA
Area PLANEACION
Cargo PROFESIONALES FDLCB
Correo nuvia.quintero y cesar.valencia@gobiernobogota.gov
Teléfono(s) 7799280 EXT.1001

18. CONCEPTO DE VIABILIDAD

ASPECTOS A REVISAR:

- ¿Cumple con los lineamientos para la elaboración del documento "Formulación y Evaluación de Proyectos"? SI
- ¿Es coherente la solución que plantea el proyecto con el problema o situación que se pretende solucionar? SI
- ¿Es competencia de la entidad / localidad ejecutar este tipo de proyectos? SI
- ¿Es concordante el proyecto con los lineamientos y políticas del Plan de Desarrollo Distrital? SI
- ¿Reúne los aspectos y/o requisitos establecidos en las líneas de inversión? SI

CONCEPTO Y SUSTENTACIÓN:

¿El concepto es favorable? SI

Sustentación:

El proyecto es acorde con el Plan de Desarrollo Distrital, las metas del Plan de Desarrollo local, la política pública de recreación y deporte, las líneas de inversión y los criterios de elegibilidad y viabilidad del sector.

RESPONSABLE CONCEPTO:

Nombre MARIA ISABEL OSPINA CASTRO
Area GESTION DEL DESARROLLO LOCAL
Cargo Profesional Especializada
Correo maria.ospina@gobiernobogota.gov.co
Teléfono 7799280
Fecha del concepto 01-MAR-2017

OBSERVACIONES DEL CONCEPTO:

Ninguna