



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Distrital EBI-D

1. IDENTIFICACION

Entidad 119 Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte
Proyecto 1011 Lectura, escritura y redes de conocimiento
Versión 66 del 13-MARZO-2020

Banco BDPP-ACEP (ADMINISTRACION CENTRAL Y ESTABLECIMIENTOS PUBLICOS)

Estado INSCRITO el 13-Junio-2016, REGISTRADO el 13-Junio-2016

Tipo de proyecto Servicios

Etapas del proyecto Preinversión - Prefactibilidad

2. CLASIFICACION EN LA ESTRUCTURA DEL PLAN DE DESARROLLO

Plan de Desarrollo 5 Bogotá mejor para todos

Pilar o Eje transversal 01 Pilar Igualdad de calidad de vida

Programa 11 Mejores oportunidades para el desarrollo a través de la cultura, la recreación y el deporte

3. PARTICIPACIÓN CIUDADANA

La Alcaldía de Bogotá abrió a la ciudadanía la plataforma digital Bogotá Abierta. con el fin de recoger ideas para la construcción colaborativa del plan de desarrollo Bogotá, Mejor para Todos. Los siguientes fueron los temas relacionados con la lectura y las bibliotecas:

En 15 años de funcionamiento, BiblioRed ha desarrollado un equipamiento bibliotecario con construcciones, programas y servicios de calidad y gratuitos, para garantizar el acceso a la cultura escrita y al conocimiento y ofrecer espacios de encuentro y formación dignos, seguros y amables para las personas de todas las edades y condiciones. La red de bibliotecas públicas es una de las instancias de intervención pública más respetadas y queridas de la ciudad y la ciudadanía así lo ha reconocido. Por ello pide más bibliotecas en los barrios y localidades que no están atendidos, entre ellos las localidades dormitorio al occidente de la ciudad y la localidad de Sumapaz.

4. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD

Poder leer y escribir y tener el gusto y la oportunidad de hacerlo es condición para acceder a la producción intelectual de la humanidad, formarse a lo largo de la vida y participar en la construcción de la sociedad. Es también una manera de tener una vida interior rica en matices y posibilidades. Por su importancia estratégica en la vida de las personas y las sociedades, la inclusión en la cultura escrita es un derecho de todos y es deber de Estado promover y garantizar las oportunidades para el disfrute pleno de este derecho por parte de todos los miembros de la sociedad.

Sin embargo, en Bogotá existen todavía grandes rezagos en la tarea de promover el alfabetismo entre todos sus habitantes. Aunque en las últimas décadas el analfabetismo se ha reducido gracias a las políticas educativas y culturales de la ciudad, todavía hay un 2% de personas en esta condición, particularmente en las zonas rurales. Pero lo realmente preocupante es el hecho de que muchos de los niños y jóvenes no adquieren en sus primeros años de formación niveles de alfabetización suficiente que les permitan desempeñarse de manera efectiva en el mundo de la cultura escrita, ni crear hábitos duraderos: el 45% de los niños y niñas de colegios oficiales en tercer grado están en niveles insuficiente y mínimo en las pruebas SABER de lenguaje¹; en quinto grado este porcentaje es del 55% y en noveno, del 56%. En estas condiciones, puede inferirse que no ha podido desarrollarse el gusto e interés que hacen de la lectura un hábito y por tanto, la mayoría deja de leer una vez sale de la escuela.

Hoy el índice de lectura en Bogotá es de 2.7 libros leídos por habitante al año, un nivel bajo si se piensa que en esta lectura están incluidos los textos escolares, y que un 35.7% de las personas encuestadas no habían leído ningún libro en el último año.

Muchos factores inciden en esta situación. Los lectores son en su mayor parte personas con educación media y universitaria (71%) y provienen de familias en las que se lee y que tienen bibliotecas en sus casas o han tenido oportunidad de formarse en instituciones educativas que le dan un lugar relevante a la lectura y que tienen una biblioteca para estimularla. Sin embargo, en nuestro sistema educativo solo 112 de las 385 instituciones distritales tienen biblioteca escolar y éstas por lo general son de creación reciente. Los no lectores, por su parte, son en su gran mayoría personas con un nivel educativo de primaria (38.9%) y básica secundaria (21.6%), que no han contado con acceso a los libros ni con estímulos para desarrollar hábitos duraderos de lectura y/o escritura.

La falta de capacidades para la lectura y la escritura crea rezagos y exclusiones que afectan la vida de las personas y generan inequidad. Por esta razón es deber del Estado garantizar las condiciones educativas y culturales para que los ciudadanos puedan leer, escribir y acceder a los libros y otras fuentes de cultura y conocimiento, y hacerlo con dominio y autonomía. Las intervenciones que se han hecho en Bogotá para garantizar este derecho no son nuevas y los 15 años de existencia y funcionamiento de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas, BiblioRed, dan cuenta de ello. Desde hace ya más



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Distrital EBI-D

IDENTIFICACION

Entidad 119 Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte
Proyecto 1011 Lectura, escritura y redes de conocimiento
Versión 66 del 13-MARZO-2020

de una década, la ciudad ha contado además con políticas y planes que han orientado las intervenciones estatales en esta materia y han permitido el desarrollo de alianzas con el sector privado y la sociedad civil. Dichos avances, incluso le merecieron en el año 2007, su designación como Ciudad Capital Mundial del Libro.

Sin embargo, generar capacidades suficientes para la lectura y la escritura y hacer que estas prácticas sean apropiadas y formen parte de los hábitos culturales y educativos de una población, requiere un trabajo continuado de largo plazo. Hoy existe a nivel nacional una política de primera infancia que ha incluido el fomento de la lectura como una de las acciones necesarias para el crecimiento y formación de los niños. Esta es una política que a largo plazo dará resultados y que por tanto el Estado ya no puede abandonar. Pero es preciso extenderla a los jóvenes, que es una edad en que estas prácticas son abandonadas si no se cuenta con materiales y estímulos adecuados. Y desde luego, mantener políticas distritales de lectura, escritura y bibliotecas que benefician a toda la sociedad.

Ahora bien, en las últimas décadas ha tenido lugar una verdadera revolución en la forma como se produce y circula el conocimiento, con el desarrollo de las tecnologías digitales. Esta transformación ha incidido en todas las prácticas humanas y sociales, entre las que se encuentran la lectura, la escritura y las formas como circula y se produce el conocimiento y la cultura. Los diferentes estudios que se han realizado en el país por parte del DANE, el Ministerio de Cultura, el Ministerio de Educación, el Ministerio de Tecnologías de la información y la comunicación, la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte de Bogotá, entre otras instituciones, sobre los Hábitos de lectura y el consumo de libros (2000, 2005 y 2013), a la vez que han constatado el bajo porcentaje de libros leídos por los colombianos y colombianas, han mostrado el notable incremento de la lectura en soportes electrónicos e Internet, que entre el 2000 y el 2005 se duplicó en el país y se triplicó en Bogotá. Es fundamental entonces explorar más a fondo este fenómeno en el que ya estamos inmersos (y de manera muy particular las nuevas generaciones), incluir en el diseño de los programas la relación entre lectura y el mundo digital y, unir la escritura a la producción de contenidos en soportes tecnológicos.

Es esta una oportunidad para pensar en lo que se ha hecho y en lo que hace falta, reflexionar sobre lo que ha cambiado y definir nuevos lineamientos y acciones que nos permitan actuar con eficacia en los nuevos contextos. Con este objeto, las secretarías de Educación y Cultura han puesto en marcha el Plan de Lectura y Escritura ¿Leer es volar¿. que busca promover acciones articuladas con el sector y propiciar espacios de pensamiento, investigación y construcción colectiva para fijarnos nuevos horizontes que hagan de Bogotá una ciudad culturalmente activa, en la que todos los ciudadanos tengan los mismos derechos y las mismas oportunidades de ser, aprender, crear y participar.

5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El Plan de Lectura y Escritura busca garantizar las condiciones para que todos los habitantes de Bogotá tengan acceso a la cultura escrita, por ser este un derecho de todo ciudadano. Esto implica desarrollar desde la primera infancia las capacidades necesarias para la lectura y la escritura, pero también estimular el gusto y el interés por estas prácticas. Implica también garantizar las condiciones para el acceso equitativo a los libros y demás fuentes de conocimiento y cultura.

Por esta razón, a partir del plan de Lectura y escritura Leer es Volar, las secretarías de Educación y Cultura adelantaremos programas y estrategias para promover la lectura y la escritura como prácticas que se integran en un universo amplio de cultura y conocimiento, dirigidos a las distintas poblaciones. Estos programas se llevarán a cabo tanto en la escuela como en las bibliotecas públicas y otros espacios de la ciudad. Con el fin de que respondan con calidad a los objetivos del plan, se pondrá en marcha un plan estructurado y continuo para la formación de los mediadores que llevarán a cabo esta tarea, entre los que se cuentan principalmente los maestros y los bibliotecarios, pero también promotores, madres comunitarias y jóvenes lectores que puedan apoyar el plan desde la comunidad. Por otra parte, con miras a ampliar la cobertura y cualificar los programas, se buscará hacer alianzas con distintas organizaciones hoy existentes en la ciudad, mediante estímulos que permitan identificar y apoyar las mejores prácticas para sumarlas al Plan Distrital de Lectura y Escritura.

En segundo lugar, se promoverá el mejoramiento y modernización de las bibliotecas públicas y público-escolares, con colecciones y servicios que las conviertan en verdaderos centros de conocimiento, cultura, investigación y creación. Se generarán lazos de articulación entre ellas y con otras redes bibliotecarias, para que funcionen como un sistema y puedan de esta manera multiplicar sus programas y servicios y fortalecer sus capacidades de desarrollo.

Como el fin de fortalecer el esquema funcional de la red bibliotecaria de la ciudad, se buscará analizar el mejor modelo de organización, gestión, articulación y direccionamiento para la Dirección de Lectura y Bibliotecas y el programa Red Distrital de Bibliotecas Públicas (Biblore), donde se contemplen instrumentos necesarios para su funcionamiento y



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Distrital EBI-D

IDENTIFICACION

Entidad	119 Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte
Proyecto	1011 Lectura, escritura y redes de conocimiento
Versión	66 del 13-MARZO-2020

organización y se definan competencias de cada una de las áreas misionales y administrativas.

Para favorecer la lectura y el acceso a los libros en toda la ciudad, el plan promoverá también el fortalecimiento de las bibliotecas comunitarias y los espacios no convencionales de lectura como los Paraderos Paralibros Paraparcos, las Biblioestaciones de Trasmilenio, salas de lectura en jardines infantiles y otras estrategias que permitan llegar a las zonas rurales, hasta ahora desatendidas, y a los barrios más alejados de los centros culturales de Bogotá.

Con el fin de estar en sintonía con las nuevas prácticas de lectura, escritura y comunicación y aprovechar las grandes posibilidades que ofrecen las tecnologías digitales, se avanzará en la modernización de la infraestructura tecnológica de las bibliotecas públicas y público-escolares. Adicionalmente, se consolidará la biblioteca digital de Bogotá y se promoverá el desarrollo de competencias para el uso de este entorno, a través de proyectos que incentiven la investigación, el trabajo creativo y la participación.

6. OBJETIVOS

Objetivo general

- 1 Garantizar las condiciones para la inclusión de los ciudadanos en la cultura escrita mediante programas de fomento y formación enfocados a los distintos grupos de población, acceso a los libros y otras fuentes de conocimiento y cultura, y disposición de entornos tecnológicos y de espacios físicos próximos y amables para uso de los habitantes de la ciudad.

Se busca con ello enriquecer la vida de las personas y las comunidades, promover la participación y el intercambio cultural y de saberes, favorecer la apropiación social del conocimiento y ofrecer oportunidades de formación y crecimiento a lo largo de la vida.

Objetivo(s) específico(s)

- 1 Promover las capacidades, el gusto y la valoración de la lectura y la escritura desde la primera infancia, como prácticas integradas a un universo amplio de cultura y conocimiento.
- 2 Fortalecer y modernizar el sistema de bibliotecas públicas y articularlo con las bibliotecas escolares y los espacios no convencionales.
- 3 Consolidar la biblioteca digital de Bogotá y generar las capacidades necesarias para desempeñarse en el entorno virtual.
- 4 Generar conocimiento e investigación en torno a las prácticas de lectura y escritura.

7. METAS (solo se están mostrando las metas del Plan de Desarrollo vigente)

(La programación de la meta se encuentra en el Plan de Acción - Componente de inversión de la Entidad)

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de medida	Descripción
Meta(s) del Plan de Desarrollo vigente (ver ítem 2. Clasificación)				
1	Dotar con	96,200.00	nuevos libros	las bibliotecas públicas - Biblored y otros espacios públicos de lectura
2	Alcanzar	251,740.00	personas formadas	en programas de lectura, escritura y uso de las bibliotecas públicas
3	Promover	9.00	Espacios	de valoración social del libro, la lectura y la escritura.
4	Realizar	1.00	investigación	sobre la lectura y la escritura en Bogotá para generar conocimiento
5	Fortalecer y sostener la red de	23.00	bibliotecas públicas	de Biblored
6	Aumentar a	95.00	los PPP	Paraderos Para libros Para Parques - PPP
7	Aumentar a	12.00	las biblioestaciones	en Trasmilenio
8	Poner en funcionamiento	12.00	puestos de lectura	en plazas de mercado
9	Fortalecer	50.00	Centros de desarrollo infantil ACUNAR y/o hogares comunitarios y/o núcleos de familias en acción,	con programas de lectura
10	Apoyar	52.00	Bibliotecas	Comunitarias
11	Apoyar	30.00	Proyectos	de promoción de lectura y escritura
12	Consolidar	1.00	Biblioteca digital	de Bogotá



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Distrital EBI-D

IDENTIFICACION

Entidad 119 Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte
Proyecto 1011 Lectura, escritura y redes de conocimiento
Versión 66 del 13-MARZO-2020

8. COMPONENTES

MILLONES DE PESOS DE 2020

Descripción	Presupuesto					Total
	2016	2017	2018	2019	2020	
Dotación de bibliotecas públicas -bibliored, y espacios públicos	566	2,188	1,414	1,756	2,083	8,007
Formación de mediadores	256	1,056	1,026	1,035	1,704	5,077
Promoción de la valoración social del libro, la lectura y la escritura	172	121	422	310	300	1,325
Conocimiento e investigación	0	352	56	0	0	408
Fortalecer y sostener las bibliotecas públicas de la ciudad - bibliored	2,477	25,496	27,142	29,646	29,175	113,936
Paraderos para libros para parques - ppp	387	849	867	1,413	1,891	5,407
Bibloestaciones en transmilenio	252	407	381	426	614	2,080
Puestos de lectura en plazas de mercado	0	7	27	16	40	90
Centros de desarrollo infantil acunar	0	14	43	32	40	129
Biblioteca digital de Bogotá	114	117	241	168	502	1,142
Bibliotecas comunitarias	0	170	250	211	180	811
Proyectos de promoción de lectura y escritura	116	95	92	85	60	448

9. FLUJO FINANCIERO

CIFRAS EN MILLONES DE PESOS DEL AÑO 2020

HORIZONTE REAL DEL PROYECTO (años) 5

Ejecutado Planes anteriores	2016	2017	2018	2019	2020	Total Proyecto
\$0	\$4,340	\$30,872	\$31,961	\$35,098	\$36,589	\$138,860

10. POBLACION OBJETIVO

Año	Grupo de etario	Hombres	Mujeres	Total	Descripción
2016	a. 0 - 5 (Primera infancia)	6,311	6,311	12,622	
	d. 18 - 26 (Juventud)	2,436	2,437	4,873	
	f. 60 + Adelante (Envejecimiento y vejez)	1,995	1,996	3,991	
	b. 6 - 12 (Infancia)	2,436	2,437	4,873	
	c. 13 - 17 (Adolescencia)	2,436	2,437	4,873	
2017	a. 0 - 5 (Primera infancia)	6,311	6,311	12,622	
	d. 18 - 26 (Juventud)	2,436	2,437	4,873	
	f. 60 + Adelante (Envejecimiento y vejez)	1,995	1,996	3,991	
	b. 6 - 12 (Infancia)	2,436	2,437	4,873	
	c. 13 - 17 (Adolescencia)	2,436	2,437	4,873	
2018	a. 0 - 5 (Primera infancia)	6,311	6,311	12,622	
	d. 18 - 26 (Juventud)	2,436	2,437	4,873	
	f. 60 + Adelante (Envejecimiento y vejez)	1,995	1,996	3,991	
	b. 6 - 12 (Infancia)	2,436	2,437	4,873	
	c. 13 - 17 (Adolescencia)	2,436	2,437	4,873	
2019	a. 0 - 5 (Primera infancia)	6,311	6,311	12,622	
	d. 18 - 26 (Juventud)	2,436	2,437	4,873	



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Distrital EBI-D

IDENTIFICACION

Entidad	119 Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte
Proyecto	1011 Lectura, escritura y redes de conocimiento
Versión	66 del 13-MARZO-2020

Año	Grupo de etario	Hombres	Mujeres	Total	Descripcion
2020	f. 60 + Adelante (Envejecimiento y vejez)	1,995	1,996	3,991	
	b. 6 - 12 (Infancia)	2,436	2,437	4,873	
	c. 13 - 17 (Adolescencia)	2,436	2,437	4,873	
	a. 0 - 5 (Primera infancia)	6,311	6,312	12,623	
	d. 18 - 26 (Juventud)	2,436	2,437	4,873	
	f. 60 + Adelante (Envejecimiento y vejez)	1,996	1,996	3,992	
	b. 6 - 12 (Infancia)	2,436	2,437	4,873	
	c. 13 - 17 (Adolescencia)	2,436	2,437	4,873	

11. LOCALIZACIÓN GEOGRAFICA

Código Descripción localización

- 01 Usaquen
- 02 Chapinero
- 03 Santa Fe
- 04 San Cristobal
- 05 Usme
- 06 Tunjuelito
- 07 Bosa
- 08 Kennedy
- 09 Fontibon
- 10 Engativa
- 11 Suba
- 12 Barrios Unidos
- 13 Teusaquillo
- 14 Los Martires
- 15 Antonio Narino
- 16 Puente Aranda
- 17 La Candelaria
- 18 Rafael Uribe Uribe
- 19 Ciudad Bolivar
- 20 Sumapaz
- 77 Distrital

12. ESTUDIOS QUE RESPALDAN LA INFORMACION BASICA DEL PROYECTO

Estudio	Nombre entidad estudio	Fecha estudio
1 Hábitos de lectura, asistencia a bibliotecas y consumo de libros en Colombia.	Fundalectura	01-01-2013
2 Encuesta de Consumo Cultural	DANE	31-12-2014
3 Pruebas Saber	ICFES	31-12-2014
4 Acuerdo 106 de 2003	Concejo de Bogotá	29-12-2003
5 Decreto 133 de 2006	Alcaldía Mayor de Bogotá	21-04-2006
6 Plan DICE (Plan de Inclusión en la Cultura Escrita, SED - SCRD 2009-2011)		30-06-2009



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Distrital EBI-D

IDENTIFICACION

Entidad 119 Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte
Proyecto 1011 Lectura, escritura y redes de conocimiento
Versión 66 del 13-MARZO-2020

Estudio	Nombre entidad estudio	Fecha estudio
7 Documento de actualización al Plan DICE (2012-2015)	SED - SCRD	31-12-2011
8 Guía para el diseño de planes nacionales de lectura	Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe ¿Ceralc	31-12-2013
9 Una región de lectores que crece. Análisis comparado de planes nacionales de lectura en Iberoamérica 2013	Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe ¿Ceralc	31-12-2014
10 Lineamientos para el Plan Estratégico de la Red Capital de Bibliotecas Públicas, BibloRed, 2014-2018	Universidad Pedagógica Nacional	31-12-2013
11 Plan Estratégico de la Red Capital de Bibliotecas Públicas, BibloRed, 2016-2021	Universidad de Los Andes	31-12-2015

13. PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL - ESTRATEGIAS

14. PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL - PLANES MAESTROS

POT - Decreto 190/2004
Sin asociar

15. OBSERVACIONES

Ninguna

16. GERENCIA DEL PROYECTO

Nombre Diana Carolina Martínez Santos
Area Dirección de Lectura y Bibliotecas
Cargo Directora de Lectura y Bibliotecas
Correo diana.martinez@scrd.gov.co
Teléfono(s) 3274850 ext. 766

17. CONCEPTO DE VIABILIDAD

ASPECTOS A REVISAR:

¿Cumple con los lineamientos para la elaboración del documento "Formulación y Evaluación de Proyectos"?	SI
¿Es coherente la solución que plantea el proyecto con el problema o situación que se pretende solucionar?	SI
¿Es competencia de la entidad / localidad ejecutar este tipo de proyectos?	SI
¿Es concordante el proyecto con los lineamientos y políticas del Plan de Desarrollo Distrital?	SI
¿Se valoraron los aportes de la ciudadanía en la formulación del proyecto?	SI



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Distrital EBI-D

IDENTIFICACION

Entidad 119 Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte
Proyecto 1011 Lectura, escritura y redes de conocimiento
Versión 66 del 13-MARZO-2020

CONCEPTO Y SUSTENTACIÓN:

¿El concepto es favorable? SI

Sustentación:

Cumple con las condiciones de formulación del proyecto y contribuye a la solución del problema planteado y al indicador de producto

RESPONSABLE CONCEPTO:

Nombre Daniel Eduardo Mora Castañeda
Area Dirección de Planeación y Proyectos Estratégicos
Cargo Director
Correo daniel.mora@scrd.gov.co
Teléfono 3274850
Fecha del concepto 13-JUN-2016

OBSERVACIONES DEL CONCEPTO:

Ninguna